

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА РУБЦОВСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ № 6»

Рассмотрено на заседании кафедры учителей начальных классов Протокол № 1 от 28.08. 2017 Рук.кафедрой <u>Понамарёва Н.А.</u> Понамарёва Н.А.	Согласовано Зам.директора по УВР <u>Понамарёва Н.А.</u> Понамарёва Н.А.	Утверждаю Директор МБОУ «Лицей №6» Л.М.Шапилова Приказ № <u>201</u> от <u>21.09</u> 2017 г.
--	--	--

Рабочая программа
начального общего образования
по учебному предмету «Литературное чтение»
предметная область «Русский язык и литературное чтение»
2 «А» класс
на 2017 - 2018 учебный год

Составитель: Свинина Софья Сергеевна,
учитель начальных классов

Рубцовск, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г.);
- Федеральный перечень учебников;
- основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей № 6 »;
- годовой календарный учебный график школы;
- Положения о рабочей программе учебного предмета, курса;
- учебного плана МБОУ «Лицей № 6»;
- авторской программы «Литературное чтение»: 1-4 классы/Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова.-М.: Вентана-Граф, 2013

Авторская программа составлена для учащихся 2 класса общеобразовательной школы. В классе 25 учеников, темп работы класса высокий. Многие ученики класса стремятся к лидерству. Между некоторыми детьми наблюдается соперничество, желание быть первым. В этом возрасте дети учатся договариваться, уступать друг другу, распределять задания без помощи взрослых.

Количество часов, на которое рассчитана программа

На изучение учебного предмета «Литературное чтение» во 2 классе по учебному плану отводится 136 часов (4 часа в неделю). Согласно годовому календарному учебному графику в текущем году необходимо проведение 138 уроков, поэтому добавлено 2 часа на уроки

урок № 130, 131 Литературное слушание.

Волшебные сказки. Русская народная сказка «Чудо чудное, Диво дивное» (текст дан в учебной хрестоматии). Книжки с волшебными сказками

В авторскую программу изменения не внесены.

Цель и задачи обучения учебному предмету «Литературное чтение»

Основная цель курса литературного чтения — помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Задачи курса «Литературное чтение»:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;

- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение»

Данный курс литературного чтения построен с учётом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребёнка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
- в результате обучения формируется читательская деятельность школьников, компоненты учебной деятельности, а также универсальные учебные действия;
- дифференцированное обучение обеспечивает учёт индивидуальных возможностей каждого ребёнка.

Характерной чертой данной программы является «нерасчленённость» и «переплетённость» обучения работе с произведениями и книгой. При изучении произведений постоянно идёт обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению. В программе не выделяются отдельно уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального, эстетического и литературного развития

- Принципы построения учебного предмета
Использование системно-деятельностного подхода предполагает преемственность с дошкольными образовательными учреждениями, постепенное формирование у детей основных видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение и письмо)
- В основу построения курса «Литературное чтение» в системе учебников «Начальная школа 21 век» были положены следующие принципы:
- системности – обеспечивает комплексное решение задач обучения, воспитания и развития младшего школьника, а также создания литературного пространства на основе взаимодействия и интеграции различных форм дополнительного образования.
- эстетический – обуславливает требования к произведениям, вошедшим в курс литературного чтения. Постоянное общение младших школьников с лучшими образцами детской литературы создаёт условия для формирования их эстетического вкуса и читательских предпочтений;
- эмоциональности- учитывает воздействие литературного произведения и книги на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя;
- преемственности – обеспечивает связь разных уровней литературного образования и уроков литературного чтения с уроками русского языка, окружающего мира. Музыка, ИЗО.
- При конструировании курса литературного чтения с учётом принципа системности были сформулированы следующие требования к его содержанию:
- содержание учебников представлено блоками, построенными по жанрово-тематическому, жанровому и авторскому принципам;
- развитие основных видов речевой деятельности входит содержательной линией в каждый изучаемый раздел и носит практико-ориентированный характер;

- введение в каждый раздел и последовательное знакомство с литературоведческими понятиями на пропедевтическом уровне служит литературному развитию и формированию читательской компетентности;
- системная работа по формированию самостоятельной читательской деятельности проходит в каждом классе и усложняется от класса к классу;
- система творческих заданий, представленная в каждом блоке, позволяет учитывать уровень обученности и индивидуальные возможности уч-ся;
- умение работать с информацией формируется последовательно во всех классах начальной школы.

Используемые технологии:

- проблемное обучение;
- групповые технологии;
- технология развивающего обучения;
- игровая технология;
- здоровьесберегающие технологии;
- проектная технология;
- технология разноуровневого обучения;
- информационные технологии.

Используемые методы работы: объяснительно-иллюстративные, проблемно-поисковый, рассказ, беседа, практикум, практическая работа, самостоятельная работа.

При выборе методов изложения программного материала приоритет отдаётся дедуктивным методам. Овладев общими способами действия, ученик применяет полученные при этом знания и умения для решения новых конкретных учебных задач.

Формы организации учебного процесса: индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные, классные и внеклассные.

Средства обучения: наглядные пособия, технические средства, цифровые образовательные ресурсы, Интернет-ресурсы.

**Планируемые результаты образовательного процесса по учебному предмету
«Литературное чтение»**

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «филология», включающей в себя предмет «литературное чтение» должны отражать:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 50 слов в минуту);

- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки героев произведения с нравственными нормами;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);

- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения в зависимости от цели чтения;
- читать доступные периодические издания (детские журналы) и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя существенный признак;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать особенности образов героев произведения и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений или придумывать продолжение истории.

Ученик может научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в литературных конкурсах и играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить в тексте информацию (конкретные сведения и факты) о героях произведений;
- определять тему и главную мысль текста;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц и моделей для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге в её аппарате;
- сравнивать произведения по моделям: дополнять, исправлять, уточнять;
- высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте.

Содержание тем учебного предмета «Литературное чтение» (136 ч + 2ч)

О нашей Родине 5 ч

Цель: обогащение читательского опыта, культуры общения посредством накопления литературных впечатлений; разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, практическое обеспечение элементарных литературных понятий; совершенствование у детей навыка чтения; воспитывать из литературного произведения любовь к Родине.

Компетентность: умение работать с текстом; вступать в диалог и выдвигать собственное мнение,

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятия «былина», «Родина», «Русь», «жанр»; тематику произведения;

Уметь: выразительно читать, сознательно, правильно и бегло читать; вести диалог.

Народная мудрость 6 ч

Цель: развивать выразительность чтения и речи; формировать способность к полноценному восприятию литературного текста, навык орфоэпически правильного чтения; воспитание культуры общения через литературные произведения.

Компетентность: умение высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятия «народная мудрость», «шутка», «считалка», «потешка», «пословица», «УНТ».

Уметь: опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей; выявлять смысловый и эмоциональный подтекст произведения; сознательно, правильно, бегло, выразительно читать, определять от какого лица ведется повествование, словесно рисовать прочитанное.

О детях и для детей 13 ч

Цель: обучение практическим умениям преобразовывать текст, определять главное и второстепенное, находить опорные слова, выделять смысловые части, составлять план; развивать выразительность чтения и речи; формировать способность к полноценному восприятию литературного текста; воспитывать культуру общения через произведения о детях и для детей.

Компетентность: умение высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятия «басня», «мораль», «баснописец», «автор», «герой», «план», фамилии детских писателей, определение характеристики героев; смысловые части текста

Уметь: опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей; выявлять смысловый и эмоциональный подтекст произведения; сознательно, правильно, бегло, выразительно читать, давать характеристику героям, делить текст на части, озаглавливать

части произведения, составлять план текста, читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.

Мир сказок 6 ч

Цель: обогащение читательского опыта, культуры общения посредством накопления литературных впечатлений; разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, практическое обеспечение элементарных литературных понятий; совершенствование у детей навыка чтения; воспитывать из литературного произведения любовь к Родине.

Компетентность: умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятия «чудо» и «русская сказка», определение характеристики героев; смысловые части текста.

Уметь: правильно, осознанно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, словесно рисовать прочитанное.

Уж небо осенью дышало... 6 ч

Цель: развивать выразительность чтения и речи; воспитывать из литературного произведения любовь к природе; совершенствовать у детей навык чтения.

Компетентность: умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятие «роль», «загадка», «автор», «план», «герой».

Уметь: выразительно, красиво, правильно и быстро читать; читать по ролям, отвечать четко и правильно на вопросы, читать по ролям, составлять план текста, определять от какого лица ведется повествование.

Снежок порхает, кружится... 18 ч

Цель: развитие образного мышления, речи и эстетических чувств через красоту и поэтичность русского слова; обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений; воспитание культуры общения через работы в паре.

Компетентность: умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятия «автор», «план», смысловые части текста.

Уметь: правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование, словесно рисовать прочитанное.

«Здравствуй, праздник новогодний!» 10 ч

Цель: развитие образного мышления, речи и эстетических чувств через красоту и поэтичность русского слова; обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений; воспитание культуры общения через работы в паре.

Компетентность: умение работать с текстом, ориентироваться в тексте. УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятия «автор», «план», смысловые части текста.

Уметь: правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование, словесно рисовать прочитанное.

О братьях наших меньших 12 ч

Цель: обучение практическим умениям преобразования текста, определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, составлению плана; обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений; воспитание культуры общения через чтение книг о животных.

Компетентность: умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: определение характеристики героев; смысловые части текста.

Уметь: правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.

«Лис Миккель и другие» (зарубежные сказки) 13 ч

Цель: обогащение читательского опыта, культуры общения посредством накопления литературных впечатлений; разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, практическое обеспечение элементарных литературных понятий; совершенствование у детей навыка чтения; воспитывать из литературного произведения любовь к Родине.

Компетентность: умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в

соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятия «чудо» и «русская сказка», определение характеристики героев; смысловые части текста.

Уметь: правильно, осознанно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, словесно рисовать прочитанное

Семья и я 15 ч

Цель: обучение практическим умениям преобразования текста, определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей; обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений; воспитание культуры общения через чтение произведений о семье.

Компетентность: умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятие «колыбельная», определение характеристики героев; смысловые части текста.

Уметь: правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.

Весна, весна красная... 24 ч

Цель: обучение практическим умениям преобразования текста, определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, составлению плана; обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений; воспитание культуры общения через чтение произведений о весне.

Компетентность: умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятие «закличка»; смысловые части текста.

Уметь: правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, словесно рисовать прочитанное.

Там чудеса... 8 ч + 2ч

Цель: обогащение читательского опыта, культуры общения посредством накопления литературных впечатлений; разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, практическое обеспечение элементарных литературных понятий; совершенствование у детей навыка чтения; воспитывать из литературного произведения любовь к Родине.

Компетентность: умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.

УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Знать: понятия «чудо» и «русская сказка», определение характеристики героев; смысловые части текста.

Уметь: правильно, осознанно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, словесно рисовать прочитанное.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

Чтение. Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объёму текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения при помощи учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Универсальные учебные действия :

- воспринимать прослушанное или прочитанное произведение;
- читать самостоятельно небольшие произведения и детские книги объёмом 1-2 страницы;
- овладевать умениями читать вслух, молча, выразительно;
- понимать роль чтения и использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач;
- воспринимать духовно-нравственные, эстетические и морально-этические ценности и идеалы (на примерах поступков героев литературных произведений, входящих в круг чтения второклассников);
- понимать учебную задачу, определять способы её решения;
- анализировать тексты произведений разных жанров (определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план);
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
- выделять положительных и отрицательных героев, сравнивать героев произведений;
- отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие дать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающегося поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям и героям произведений);
- формулировать высказывание (о произведении, о героях);

- планировать действия в соответствии с поставленной учебной задачей (выразительное чтение, чтение наизусть и по ролям, подробный пересказ) и контролировать этапы выполнения задачи;
- использовать знаково-символическое моделирование для решения читательских задач (определения темы, жанра и авторской принадлежности произведения и книги);
- группировать книги по темам, жанрам, авторской принадлежности;
- объяснять значения слов, подбирать синонимы к словам из произведения, сравнивать прямое и контекстное значения слова;
- сравнивать произведения по жанру, теме, авторской принадлежности;
- составлять модели, использовать готовые модели, дополнять и сравнивать модели (на примере моделирования обложек к произведению).

Круг чтения

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Работа с книгой. Элементы книги: обложка, переплёт, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

Универсальные учебные действия:

- усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия;
- группировать пословицы и загадки по темам и видам;
- характеризовать жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (жанр, тема, диалог, обращение, автор произведения, герой произведения).

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. Рассказывание сказок от лица одного из её персонажей. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения. Коллективные творческие работы («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т.д.). Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Универсальные учебные действия :

- понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (через выразительное чтение, творческий пересказ);
- читать выразительно по ролям, инсценировать небольшие произведения или отдельные эпизоды;

- Чтение: работа с информацией**

Сбор информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). Чтение данных в таблице и использование их для характеристики героев, произведений, книг. Заполнение и дополнение схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

- искать, находить и выделять нужную информацию о героях и их поступках, о произведении или книге;
- слушать ответы одноклассников на вопросы по изучаемому произведению; дополнять и уточнять их ответы, подтверждая информацией из текста произведения;
- понимать информацию, данную в тексте, и на её основе дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

- с уроками русского языка: составление и запись предложений и мини-текстов (рассказов, сказок) о героях литературных произведений;
- с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;
- с уроками музыки: слушание музыкальных произведений по теме изученных произведений (народные хороводные и колыбельные песни, авторские колыбельные песни);
- с уроками технологии: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка, лего-конструкции к изученным произведениям или разделам).

График проведения контрольных мероприятий

[illegible]

Комплексная работа				12.12					10.05	
И др.										

Критерии и нормы оценивания учебного предмета «Литературное чтение»

Техника чтения

Контроль сформированности навыка чтения проводится по следующим параметрам:

- осознанность;
- правильность (замена букв и слов, ударения, согласование окончаний и др.);
- выразительность (паузы, логические ударения, знаки препинания и др.)
- умение работать с текстом (находить необходимую информацию, выделять главное, составить план пересказа, ответить на вопросы по содержанию и др.)
- темп и способ чтения (слоговое, смешанное, беглое чтение) .

Оценка сформированности навыка чтения складывается из совокупности показателей в баллах по вышеуказанным параметрам. Приоритетным является осознанность чтения и умение работать с информацией, заложенной в тексте.

В 1 классе проверяется овладение слого-аналитическим способом чтения, понимания общего смысла слов и предложений, темп чтения текста (в конце года **не менее 30 слов в минуту**)

Оценка «читаешь хорошо» - ученик читает целыми словами, слова из более чем 3 слогов читает по слогам, отчётливо произносит звуки и слова, соблюдает ударение в словах, не допускает ошибок, темп чтения – 25-30 слов в минуту.

Оценка «читаешь хорошо, но есть ошибки» - ученик читает целыми словами и слогами, отчётливо произносит звуки и слова, но допускает 1-2 ошибки, темп чтения – 20-25 слов в минуту.

Оценка «читаешь пока медленно и с ошибками» - ученик читает по слогам, допускает более 3 ошибок, темп чтения 15-20 слов в минуту или ниже.

Во 2 классе проверяются овладение способом чтения целыми словами и словосочетаниями, понимание содержания прочитанного (**темп чтения не менее 50 слов в минуту**)

В 3 классе проверяются умение читать целые слова, словосочетания и фразы, понимание содержания текста при чтении молча, выразительное чтение, чтение наизусть стихотворений (**темп чтения не менее 70 слов в минуту**)

В 4 классе проверяются овладение синтетическим способом чтения (**темп не менее 90 слов в минуту**)

Чтение наизусть

Оценка "5" - твёрдо, безподсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Оценка "5" - выполнены правильно все требования

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Оценка "3" - допущены ошибки по трём требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки более, чем по трём требованиям

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Оценка "5" - выполнены все требования

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

Учебно-методическое обеспечение

Учебная литература, рекомендуемая для обучающихся:

Л.А. Ефросинина Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. - М.: Вентана – Граф, 2012.

Л.А. Ефросинина Литературное чтение: Уроки слушания: Учебная хрестоматия для учащихся 2 класса общеобразовательных учреждений - М.: Вентана – Граф, 2009.

Рабочие тетради: Л.А. Ефросинина Литературное чтение: 2 класс: Рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч.- 5-е изд. дораб., – М.: Вентана – Граф, 2013 .

Список методических и учебных пособий, используемых в образовательном процессе:

Литературное чтение : программа : 1-4 классы /Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. - М.: Вентана – Граф, 2013.

Беседы с учителем: Методика обучения : 2 класс / Под ред. Л.Е. Журовой. - М.: Вентана – Граф, 2006.

Л.А. Ефросинина Литературное чтение : 2 класс: методическое пособие 4 е–изд., дораб.- М.: Вентана –Граф, 2013.

Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч. Ч.1,2 / Л.А. Ефросинина. – М. Вентана-Граф, 2013.

Оборудование и приборы:

- классная магнитная доска
- компьютер
- мульти-функциональное устройство
- мультимедийный проектор
- экран
- электронные носители

Дидактический материал:

- видеофильмы, соответствующие тематике программы
- портреты писателей и поэтов
- набор сюжетных картинок в соответствии с тематикой

Интернет-ресурсы:

- | | |
|--|---|
| • Министерство образования и науки РФ | http://mon.gov.ru |
| • Русский образовательный портал | http://gov.ed.ru |
| • Федеральный российский образовательный портал | http://school.edu.ru |
| • Федеральный портал “Российское образование” | http://www.edu.ru |
| • Портал компании “Кирилл и Мефодий” | http://www.km.ru |
| • Образовательный портал “Учёба” | http://www.uroki.ru |
| • Фестиваль педагогических идей “Открытый урок”
(Издательский дом “1 сентября”) | http://festival.1september.ru |

Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Литературное чтение»

2 класс 2016-2017 учебный год

№ п/п	Раздел. Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	«О нашей Родине» 5 ч Стихотворения о Родине.Ф.Савинов «Родина»	1	01.09.	
2.	Стихотворения о Родине.И.Никитин «Русь» (отрывок)	1	04.09.	
3.	Рассказы о Родине.С.Романовский «Русь» (в сокращении)	1	05.09.	
4.	Литературное слушание.Произведения о Родине. С.Романовский «Слово о Русской земле» (текст дан в учебнике)	1	07.09.	
5.	Стихи русских поэтов .С.Прокофьев «Родина».Дополнительное чтение.Н.Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»	1	08.09.	
6.	«Народная мудрость» (устное народное творчество) 6 ч Произведения фольклора.Русская народная песня «Я с горы на гору шла...».Дополнительное чтение.Народная хороводная песня «Я посею, я посею...»	1	11.09.	
7.	Загадки народные	1	12.09.	
8.	Литературное слушание.Былины.«Как Илья из Мурома богатырем стал» (в пересказе И.Карнауховой)(текст дан в учебнике)	1	14.09.	
9.	Былины«Три поездки Ильи Муромца»(в пересказе А. Нечаева).«Три поездки Ильи Муромца» (отрывок)	1	15.09.	
10.	Малые жанры фольклора.Шутка, считалка, потешка, пословицы. Дополнительное чтение. Заклички, небылицы, докучные сказки, пословицы и поговорки	1	18.09.	
11.	Обобщение по теме.Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя»	1	19.09.	
12.	«О детях и для детей» 13 ч Стихотворения о детях. А.Барто «Катя».Дополнительное чтение. Б.Заходер «Перемена»	1	21.09.	
13.	Произведения для детей. С.Баруздин «Стихи о человеке и его словах».Дополнительное чтение.А.Рубинов «Ступенька»	1	22.09.	

14.	Рассказы о детях.С.Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1	25.09.	
15.	Произведения о детях. Е.Пермяк «Смородинка».Дополнительное чтение (слушание). С.Михалков «Прогулка»	1	26.09.	
16.	Произведения о детях. Н.Носов «Заплата».Дополнительное чтение.Н.Носов «На горке».П.Воронько «Мальчик Помогай»	1	28.09.	
17.	Разножанровые произведения для детей.Г.Сапгир «Рабочие руки». Скороговорки.Дополнительное чтение.Нанайская народная сказка «Айюга»	1	29.09.	
18.	Басни.И.Крылов «Лебедь, Щука и Рак».Л.Н.Толстой «Страшный зверь»	1	02.10.	
19.	Литературное слушание. Рассказы о детях.М.Зощенко «Самое главное».Дополнительное чтение.Я.Аким «Жадина»	1	03.10.	
20.	Сказки о детях. В.Сутеев «Кто лучше?»Дополнительное чтение. В.Осеева «Волшебная иголочка»	1	05.10.	
21.	Произведения о детях и для детей. А.Митта «Шар в окошке». Е.Пермяк «Две пословицы».Дополнительное чтение.В.Берестов «Прощание с другом»	1	06.10.	
22.	Сказки для детей.Л.Пантелеев «Две лягушки».Дополнительное чтение.В.Катаев «Цветик – семицветик»	1	09.10.	
23.	Литературное слушание.Произведения и книги о детях. В.Беспальков «Совушка».Рубрика «Книжная полка»	1	10.10.	
24.	Произведения В.Сутеева для детей.В.Сутеев «Снежный зайчик»	1	12.10.	
25.	«Мир сказок» 6 ч	2	13.10.	
26.	Народные сказки. Русская народная сказка «У страха глаза велики».Дополнительное чтение.Русская народная сказка «Царевна – лягушка»		16.10.	
27.	Сказки зарубежных писателей. Братья Гримм «Маленькие человечки».Дополнительное чтение. Братья Гримм «Три брата»	1	17.10.	
28.	Сказки Х.-К.Андерсена. Х.-К.Андерсен «Пятеро из одного стручка».Дополнительное чтение. Х.-К.Андерсен «Принцесса на горошине»	1	19.10	
29.	Литературные (авторские) сказки. Братья Гримм «Семеро храбрецов»Дополнительное чтение. Б.Заходер «Серая Звёздочка»	1	20.10.	
30.	Обобщение по теме.Рубрика «Книжная полка».Рубрика «Проверь себя»	1	23.10.	

31.	«Уж небо осенью дышало...» 6 ч Произведения об осени (о родной природе).А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало...». Г.Скребицкий «Осень» (отрывок).Дополнительное чтение.М.Пришвин «Осеннее утро»	1	24.10.	
32.	Произведения об осени. Э.Шим «Белка и Ворон». Е.Трутнева «Осень»	1	26.10.	
33.	Произведения об осени. Н.Сладков «Эхо».Дополнительное чтение.А.Твардовский «Начало осени»	1	27.10.	
34.	Разножанровые произведения о природе.Н.Рубцов «У сгнившей лесной избушки...».Загадки.М.Пришвин «Недосмотренные грибы»	1	07.11.	
35.	Литературное слушание. Произведения о природе.Э.Шим «Храбрый Опёнок».К.Бальмонт «Осень». Дополнительное чтение. А.Майков «Осень»	1	09.11.	
36.	Обобщение по разделу. Рубрика «Книжная полка».Рубрика «Проверь себя»	1	10.11.	
37.	«Снежок порхает, кружится...» 18 ч Произведения о зиме. З.Александрова «Зима».Дополнительное чтение.К.Ушинский «Проказы старухи-зимы»	1	13.11.	
38.	Научно-познавательные и художественные произведения о природе.С.Иванов «Каким бывает снег».Дополнительное чтение. С.Есенин «Пороша»	1	14.11.	
39.	Рассказы о природе. И.Соколов-Микитов «Зима в лесу»	1	16.11.	
40.	Литературное слушание.Сказки о природе.Э.Шим «Всем вам крышка».К.Ушинский «Мороз не страшен»	1	17.11.	
41.	Народные сказки.Русская народная сказка «Дети Деда Мороза». Дополнительное чтение.Немецкая народная сказка «Бабушка Метелица»	1	20.11.	
42.	Рассказы и сказки о природе.М.Пришвин «Деревья в лесу». Дополнительное чтение.Е.Пермяк «Четыре брата»	1	21.11.	
43.	Стихотворения о зиме.И.Суриков «Детство» (отрывок)	1	23.11.	
44. 45.	Литературное слушание.Литературные сказки.В.Даль «Девочка Снегурочка» (текст дан в учебнике)	2	24.11. 27.11.	

46.	Народные сказки.Русская народная сказка «Снегурочка».	2	28.11.	
47.	Дополнительное чтение.Японская народная сказка «Журавлиные перья»		30.11.	
48.	Произведения о детях.Н.Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы).	2	01.12.	
49.	Дополнительное чтение (слушание).В.Одоевский «В гостях у Дедушки Мороза» (текст дан в учебной хрестоматии)		04.12.	
50.	Рассказы о животных.Г.Скребицкий, В.Чаплина «Как белочка зимует»	1	05.12.	
51.	Рассказы и стихотворения о природе.И.Соколов-Микитов «Узоры на снегу».И.Беляков «О чём ты думаешь, снегирь?»	1	07.12.	
52.	Литературное слушание.Произведения для детей.В.Одоевский «Мороз Иванович»	1	08.12.	
53.	Коллективная творческая работа«Царство Мороза Ивановича»	1	11.12.	
54.	Комплексная контрольная работа	1	12.12.	
55.	«Здравствуй, праздник новогодний» 10 ч Произведения о новогоднем празднике.С.Михалков «В снегу стояла елочка»	1	14.12.	
56.	Литературное слушание.Сказки Х.-К.Андерсена.Х.-К.Андерсен «Ель» (в сокращении).Книги Х.-К.Андерсена	1	15.12.	
57.	Произведения о детях и для детей.А.Гайдар «Ёлка в тайге» (отрывок)	2	18.12.	
58.			19.12.	
59.	Стихотворения о Новом годе.С.Маршак «Декабрь»	1	21.12.	
60.	Произведения о Новом годе.С.Городецкий «Новогодние приметы»	1	22.12.	
61.	Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя»	1	25.12.	
62.	Стихи о природе (урок-конкурс).Рубрика «Книжная полка»	1	26.12.	
63.	Книги о Новом годе для детей (библиотечный урок)	1	28.12.	
64.	«Здравствуй, праздник новогодний!» (урок-утренник)	1	11.01.	
65.	«О братьях наших меньших» 12 ч Произведения о животных.Русская народная песня «Бурёнушка». В.Жуковский «Птичка».Дополнительное чтение.К.Коровин «Баран, заяц и ёж»	1	12.01.	

66.	Разножанровые произведения о животных. К.Ушинский «Кот Васька».Считалки, загадки.Е.Благинина «Голоса леса».Дополнительное чтение. М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой»(в сокращении)	1	15.01.	
67.	Рассказы и стихотворения о животных.М.Пришвин «Старый гриб».Дополнительное чтение.Н.Рубцов «Про зайца»	1	16.01.	
68.	Рассказы о животных.К.Ушинский «Лиса Патрикеевна».П.Комаров «Оленёнок».Дополнительное чтение. Е.Чарушин «Перепёлка»	1	18.01.	
69.	Произведения о животных.В.Бианки «Ёж-спаситель».Скороговорки.Дополнительное чтение.М.Пришвин «Журка»	1	19.01.	
70.	Присказки и сказки.М.Дудин «Тары-бары...».Дополнительное чтение.В.Бианки «Хвосты»	1	22.01.	
71.	Литературное слушание.Произведения о животных.К.Ушинский «Плутиска кот».Дополнительное чтение.К.Паустовский «Барсучий нос»	1	23.01.	
72.	Народные сказки.Русская народная сказка «Журавль и цапля». Дополнительное чтение.Африканская народная сказка «О том, как лиса обманула гиену»	1	25.01.	
73.	Сказки народов России.Русская народная сказка «Зимовье зверей» (в обработке Л.Н.Толстого).Дополнительное чтение.. Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь»	1	26.01.	
74.	Авторские сказки.Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробейча и Ерша Ершовича»(отрывок).Дополнительное чтение. Р.Киплинг «Откуда у кита такая глотка»	1	29.01.	
75.	Народные сказки.Русская народная сказка «Белые пёрышки»	1	30.01.	
76.	Сказки о животных (библиотечный урок).Рубрика «Книжная полка».Рубрика «Проверь себя»	1	01.02.	
77.	«Лис Миккель и другие» (зарубежные сказки) 13 ч	2	02.02.	
78.	Литературное слушание.Сказки народов мира.Украинская народная сказка «Колосок».Дополнительное чтение.Французская народная сказка «Волк, улитка и осы»		05.02.	
79.	Сказки народов мира.Английская народная сказка «Как Джек ходил счастья искать»	2	06.02.	
80.			08.02.	

81.	Сказки народов мира.Норвежская народная сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе».Дополнительное чтение.Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг»	2	09.02.	
82.			12.02.	
83.	Литературное слушание.Литературные зарубежные сказки.	2	13.02.	
84.	Братья Гримм «Бременские музыканты»		15.02.	
85.	Сказки народов мира.Английская народная сказка «Сказка про трех поросят»	2	16.02.	
86.			19.02.	
87.	Зарубежные сказки (повторение изученных сказок)	1	20.02.	
88.	Библиотечный урок.«Дорогами сказок».Рубрика «Книжная полка».	1	22.02.	
89.	Проверка уровня обученности. Рубрика «Проверь себя»	1	26.02.	
90.	«Семья и я» 15 ч Произведения о семье.Л.Н.Толстой «Лучше всех»	1	27.02.	
91.	Фольклорные произведения о семье.Пословицы.Народная песня «Колыбельная»	1	01.03.	
92.	Авторские колыбельные песни.М.Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...»	1	02.03.	
93.	Рассказы о детях.Е.Пермяк «Случай с кошельком».С.Аксаков «Моя сестра»	1	05.03.	
94.	Произведения о детях.В.Осеева «Сыновья».Пословицы	1	06.03.	
95.	Авторская колыбельная песня.А.Майков «Колыбельная песня». Пословица	1	09.03.	
96.	Литературное слушание.Произведения о семье.Л.Н.Толстой «Отец и сыновья».Дополнительное чтение.И.Панькин «Легенда о матерях» (текст дан в учебной хрестоматии)	1	12.03.	
97.	Разножанровые произведения о семье.А.Плещеев «Дедушка». Л.Воронкова «Катин подарок»	1	13.03.	
98.	Стихотворения о семье.Ю.Коринец «Март».А.Плещеев «Песня матери»	1	15.03.	
99.	Сказки народов России.Татарская народная сказка «Три сестры». Дополнительное чтение.Русская народная сказка «Белая уточка»	1	16.03.	
100.	Литературное слушание.Произведения о семье.С.Михалков «А что у вас?»	1	19.03.	
101.	Стихотворения о семье.В.Солоухин «Деревья».Дополнительное чтение.Б.Заходер «Сморчки»	1	20.03.	

102.	Произведения ко Дню Победы.С.Михалков «Быль для детей»	1	22.03.	
103.	Произведения ко Дню Победы.С.Баруздин «Салют».Литературное слушание.К.Курашкевич «Бессмертие»	1	23.03.	
104.	Обобщение по данной теме. Рубрика «Проверь себя»	1	02.04.	
105.	«Весна, весна красная...» 24 ч Произведения о весне.Народная песня «Весна, весна красная!»А.Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	1	03.04.	
106. 107.	Произведения о весне.А.Чехов «Весной».А.С.Пушкин «Гонимы вешними лучами...».Г.Скребицкий «Весна-художник»	2	05.04. 06.04.	
108.	Литературное слушание.Произведения о природе.Н.Сладков «Снег и Ветер».Дополнительное чтение.Н.Сладков «Проталина»	1	09.04.	
109.	Разножанровые произведения о весне.С.Маршак «Весенняя песенка».Э.Шим «Чем пахнет весна»	1	10.04.	
110.	Стихотворения о природе.Е.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...»Дополнительное чтение.В.Маяковский «Тучкины штучки»	1	12.04.	
111.	Произведения разных жанров о весне Ф.Тютчев «Зима не даром злится...».Дополнительное чтение.М.Пришвин «Лесная капель»	1	13.04.	
112.	Литературное слушание.Произведения о животных.А.Куприн «Скворцы».Н.Сладков «Скворец-молодец»	1	16.04.	
113.	Произведения о природе.Н.Сладков «Апрельские шутки».Дополнительное чтение.Н.Сладков «Весенний разговор»	1	17.04.	
114.	Разножанровые произведения о природе.А.Барто «Апрель».Дополнительное чтение.Н.Сладков «Ивовый пир» из цикла «Лесные шорохи»	1	19.04.	
115.	Рассказы о природе.Г.Скребицкий «Жаворонок».Дополнительное чтение.П.Воронько «Журавли»	1	20.04.	
116.	Литературное слушание.Произведения фольклора.Заклички-веснянки	1	23.04.	
117.	Произведения фольклора.Закличка, загадки	1	24.04.	
118.	Разножанровые произведения о природе.В.Жуковский «Жаворонок».Дополнительное чтение.В.Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину» (отрывок)	1	26.04.	
119.	Разножанровые произведения о природе.О.Высоцкая «Одуванчик».М.Пришвин «Золотой луг»	1	27.04.	

120.	Литературное слушание.Произведения о родной природе. П.Дудочкин «Почему хорошо на свете».Дополнительное чтение. Э.Шим «Муравейник»	1	30.04.	
121.	Рассказы и стихотворения о природе.Н.Сладков «Весенний гам». А.Барто «Воробей»	1	02.05.	
122.	Произведения для детей.М.Пришвин «Ребята и утята»	1	03.05.	
123.	Литературное слушание.Сказки о животных.Б.Заходер «Птичья школа».Дополнительное чтение.М.Горький «Воробышко»	1	04.05.	
124.	Произведения о природе.К.Ушинский «Утренние лучи»	1	07.05.	
125.	Стихотворения о природе.А.Барто «Весна, весна на улице». Дополнительное чтение.Р.Сеф «Чудо»	1	08.05.	
126.	Комплексная контрольная работа	1	10.05.	
127.	Библиотечный урок.«Книги о родной природе»	1	11.05.	
128.	Обобщение. Рубрика «Проверь себя»	1	14.04.	
129.	«Там чудеса...» (волшебные сказки) 8 ч + 2 ч	2	15.05.	
130.	Литературное слушание.Волшебные сказки.Русская народная сказка «Чудо чудное, Диво дивное» (текст дан в учебной хрестоматии).Книги с волшебными сказками		17.05.	
131.	Волшебные сказки.Русская народная сказка «Хаврошечка»	1	18.05.	
132.	Сказки А.С.Пушкина.А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	2	21.05.	
133.	Дополнительное чтение.Индийская народная сказка «Золотая рыба»		22.05.	
134.	Литературное слушание.Волшебные сказки.Ш.Перро «Кот в сапогах».Дополнительное чтение.А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	3	24.05.	
135.			25.05.	
136.			28.05.	
137	Обобщение.Рубрика «Книжная полка» Рубрика «Проверь себя»	2	29.05.	
138			31.05	

Лист корректировки

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ 2017 -2018 учебного года

Учитель: Свинина С.С.

предмет: литературное чтение

класс: 2 «А»

[illegible]

