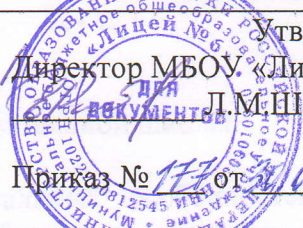


АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА РУБЦОВСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ЛИЦЕЙ № 6»

Рассмотрено на заседании кафедры _____ Протокол № <u>10</u> от <u>27.08</u> 201 <u>9</u> г Рук.кафедрой <u>С.Свиж -</u> <u>Свижина С.С.</u>	Согласовано Зам.директора по УВР <u>Поланкина И.А.</u> <u>Генф</u>	 Утверждаю Директор МБОУ «Лицей №6» <u>Л.М.Шапилова</u> Приказ № <u>177</u> от <u>27.08</u> 201 <u>9</u> г.
---	---	---

Рабочая программа
начального общего образования
по учебному предмету « Литературное чтение »
образовательная область « Русский язык и литература »
1- «А» класс
на 2019-2020 учебный год

Составитель: Коскина Ирина Юрьевна,
учитель начальных классов

Рубцовск, 2019

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом № 373 Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г.;
- Федерального перечня учебников;
- основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей № 6»;
- годового календарного учебного графика;
- учебного плана МБОУ «Лицей № 6»;
- Положения о рабочей программы учебного предмета, курса;
- Примерной образовательной программы начального общего образования;
- авторской программы «Литературное чтение»: интегрированная программа: 1-4 классы / Л.А. Ефросинина, – М.:Вентана – Граф, 2012. – 224 с.

Рабочая программа составлена для 1 класса общеобразовательной школы.

Количество часов, отводимых на изучение данного курса

Литературное чтение вводится после обучения по букварю. Так как обучение по букварю заканчивается в 1 полугодии, то литературное чтение начинается со 2 полугодия и изучается в течение 17 недель (68 часов). Согласно годовому календарному учебному графику запланировано 66 часов, поэтому уплотнена тема «Произведения о родной природе из раздела «Читаем о родной природе» на 1 час и тема «Разножанровые произведения о животных (стихотворения, рассказы, сказки, пословицы, загадки)» из раздела «О наших друзьях – животных» на 1 час.

Цель и задачи обучения предмету

Основная **цель** курса литературного чтения в начальных классах - помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Задачи курса «Литературное чтение»:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Общая характеристика организации учебного процесса

Данный курс литературного чтения построен с учётом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребёнка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);

—в результате обучения формируется читательская деятельность школьников, компоненты учебной деятельности, а также универсальные учебные действия;
—дифференцированное обучение обеспечивает учёт индивидуальных возможностей каждого ребёнка.

Характерной чертой данной программы является «нерасчленённость» и «переплетённость» обучения работе с произведением и книгой. При изучении произведений постоянно идёт обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению. В программе не выделяются отдельно уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального, эстетического и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Ведущей идеей УМК является углубление процесса восприятия художественного произведения, поддержка в развитии интереса к чтению. Содержание учебно – методического комплекта обеспечивает развитие полноценного восприятия литературного произведения, осознание школьниками специфики его содержания, формы и языка, введение учащихся в мир литературы как искусства слова, формирование отдельных литературоведческих понятий и представлений.

Характерной чертой является сочетание работы над собственным чтением, техническими навыками и читательскими умениями, а также связь восприятия произведения, работой с ним и книгой в целом.

Для учащихся всех классов есть хрестоматии, в которые включены дополнительные тексты произведений, позволяющие расширить круг чтения детей и организовать дифференцированное обучение. Исходя из этого, уроки литературного чтения решают не только дидактические задачи, связанные с анализом текста, но и развивают оценочные суждения учащихся и умение анализировать эмоциональные состояния, вызванные слушанием или чтением конкретного произведения.

Важной составляющей УМК по литературному чтению являются рабочие тетради с заданиями и упражнениями к текстам произведений каждой части учебника и учебной хрестоматии. Разнообразные задания развивающего и творческого характера позволяют учащимся «погружаться» в текст и, вчитываясь в него, познавать особенности художественного слова, обогащать лексику и речь, развивать чувства слова.

Технологии обучения:

- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- игровая технология;
- здоровьесберегающие технологии;
- проектная технология;
- технология разноуровневого обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технологии, основанные на создании учебных ситуаций;
- технология развития критического мышления

Методы обучения:

- словесные;
- наглядный;
- практический;
- репродуктивный;
- проблемно-поисковый;
- индуктивный;
- дедуктивный;
- самостоятельная работа.

Формы обучения:

фронтальные	групповые	индивидуальные
- урок - ролевая игра - КВН - диспут - круглый стол - путешествие - викторина	- круглый стол - дебаты - мозговой штурм - исследование - наблюдение - праздники - дискуссия	- творческая работа - исследование - наблюдение - презентация (устная, электронная)

Средства обучения:

- наглядные пособия;
- технические средства;
- цифровые образовательные ресурсы;
- Интернет – ресурсы.

Виды и формы контроля

Виды контроля:

- итоговый.

Формы контроля:

Устный - индивидуальный и фронтальный опрос.

Письменный – комплексная контрольная работа.

Планируемые результаты

Базовый и повышенный уровни личностных, метапредметных и предметных результатов

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения курса «Литературное чтение» должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

—формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения курса «Литературное чтение» должны отражать:

—овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

—освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

—формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

—формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

—освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

—использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

—активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

—использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

—овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации; составление текстов в устной и письменной формах;

—овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

—готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

—определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

—готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

—овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

—овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

—умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения курса «Литературное чтение» должны отражать:

—понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

—формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении и успешности обучения по всем учебным предметам;

—понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступкам героев;

—достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

—умение самостоятельно выбирать интересную литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

К концу обучения в 1 классе ученик достигает следующих результатов:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

—понимать содержание прослушанных произведений;

—осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки) и художественной литературы (рассказ, сказка, стихотворение);

—читать вслух произведения разных жанров и отвечать на вопросы по содержанию;

—правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);

—моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Ученик получит возможность научиться:

—понимать нравственное содержание прочитанного произведения;

—высказывать суждения о произведении и поступках героев;

—узнавать изученные произведения по отрывкам из них;

—оформлять информацию о произведении или книге в виде модели.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

-определять на практическом уровне и называть жанры и темы изучаемых произведений;

- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);

- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;

- сравнивать фольклорные и авторские сказки и выделять их особенности.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;

- находить в тексте произведения сравнения, обращения;

- находить в тексте и читать диалоги героев;

- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;

- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;

- придумывать истории с героями изученных произведений;

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;

- инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;

- создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы);

- пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений;
- находить в тексте информацию о героях, произведении или книге, заданную в явном виде;
- определять тему текста;
- работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
- сравнивать произведения по таблице.

Ученик получит возможность научиться:

- находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
- дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
- находить в тексте информацию о героях произведений.

Содержание программы

Виды речевой и читательской деятельности.

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится – не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлён и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

Чтение. Плавное чтение вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Выразительное чтение с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2 – 3 предложения).

Работа с текстом – практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Оглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

Универсальные учебные действия (УУД):

- воспринимать прослушанные или прочитанные произведения разных жанров, слушать и слышать художественное слово, речь учителя и одноклассников;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- понимать учебную задачу;
- отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие давать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающегося поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям произведений);
- выделять положительных и отрицательных героев;
- овладеть алгоритмом учебных действий (подготовка выразительного чтения, чтения наизусть, чтения по ролям, пересказа подробного и краткого, характеристики героя, произведения, книги);
- строить высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, определять жанр и тему произведения;
- осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений;
- различать произведения разных жанров (стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку);
- сравнивать произведения по жанру, теме, авторской принадлежности;
- прогнозировать содержание произведения или книги до чтения (выделение фамилии автора, заголовка, подзаголовка; определение темы, жанра);
- составлять модели (моделирование обложек к произведению).

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов - классиков 20 века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Юмористические произведения.

Примерная тематика. Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о природе, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: произведение, фольклор, сказка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема, литературный герой, абзац.

Универсальные учебные действия (УУД):

- распознавать произведения фольклора по жанрам;
- усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия;
- использовать в устной речи изученные литературоведческие понятия.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений).

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинении небольших сказок и историй. **Разыгрывание** небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. **Сочинение** историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

Универсальные учебные действия (УУД):

- понимать и формулировать творческую задачу;
- инсценировать сцены из сказок и рассказов;
- создавать истории с героями изученных произведений.

Чтение: работа с информацией

Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал.

Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение под руководством учителя несложных таблиц информацией о произведении и книге.

Универсальные учебные действия (УУД):

- находить информацию о героях произведения;
- вычленять основные события в произведении и устанавливать их последовательность;
- моделировать отношения между героями произведений.

Межпредметные связи:

- с уроками *письма (русского языка)*: запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;
- с уроками *изобразительного искусства*: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге;
- с уроками *технологии*: изготовление книг-самоделок, групповые творческие работы («Сказочные домики», «В гостях у сказки» и т. д.).

Содержание тем учебного курса

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Читаем сказки, загадки, скороговорки	6 ч
2	Учимся уму-разуму	18 ч
3	Читаем о родной природе	19 ч – 1 ч
4	О наших друзьях – животных	18 ч – 1 ч

5	Читаем сказки, пословицы, считалки	7 ч
	Итого	66 ч

В первом классе безотметочное обучение.

1. Учебно-методическое обеспечение

2. Учебная литература, рекомендованная для обучающихся

3. Ефросинина Л.А. Литературное чтение: 1 класс: рабочие тетради для учащихся общеобразовательных учреждений/ Л.А. Ефросинина. 2-е изд., дораб. - М.: Вентана-Граф, 2016. – 80 с.: ил.
4. Литературное чтение: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Л.А. Ефросинина. – 2 – е изд., дораб.- М.:Вентана-Граф, 2011. – 144 с.: ил.
5. Литературное чтение: 1 класс: уроки слушания: 1 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений / авт.-сост. Л.А. Ефросинина. – 3-е изд., перераб.- М.:Вентана-Граф, 2011. – 160 с.: ил.

Список методических и учебных пособий, используемых в образовательном процессе

1. Ефросинина Л.А. Литературное чтение: уроки слушания: 1 класс: методическое пособие / Л.А. Ефросинина. – 4-е изд., дораб.- М.:Вентана-Граф, 2012. – 192 с. – (Начальная школа 21 века)
2. Ефросинина Л.А. Литературное чтение: 1 класс: методическое пособие / Л.А. Ефросинина. – 2-е изд., дораб.- М.:Вентана-Граф, 2011. – 192 с. – (Начальная школа 21 века)
3. Ефросинина Л.А., Оморокова М.И. Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова. - М.: Вентана – Граф, 2012. – 224 с.
4. Ефросинина Л.А. Литературное чтение: 1 класс: рабочие тетради для учащихся общеобразовательных учреждений/ Л.А. Ефросинина. 2-е изд., дораб. - М.: Вентана-Граф, 2016. – 80 с.: ил.
5. Литературное чтение: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Л.А. Ефросинина. – 2 – е изд., дораб.- М.:Вентана-Граф, 2011. – 144 с.: ил.
6. Литературное чтение: 1 класс: уроки слушания: 1 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений / авт.-сост. Л.А. Ефросинина. – 3-е изд., перераб.- М.:Вентана-Граф, 2011. – 160 с.: ил.

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Учебное оборудование:

1. Компьютер.
2. Проектор.
3. Презентационное оборудование.
4. Интерактивная доска

Дидактические материалы:

- портреты писателей;
- репродукции картин в соответствии с содержанием программы;
- иллюстрации к литературным произведениям;
- детская периодика;
- научно – познавательная литература, справочно – библиографическая литература и периодические издания.

Интернет- ресурсы:**Название сайта**

Министерство образования и науки РФ

Русский образовательный портал

Департамент образования, культуры и молодёжной политики
Белгородской области

Белгородский региональный институт ПКППС

Федеральный российский общеобразовательный портал

Федеральный портал «Российское образование»

Портал компании «Кирилл и Мефодий»

Образовательный портал «Учеба»

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»
(издательский дом «1 сентября»)

Электронный адрес

<http://mon.gov.ru/>

<http://www.gov.ed.ru>

<http://www.beluno.ru>

<http://ipkps.bsu.edu.ru/>

<http://www.school.edu.ru>

<http://www.edu.ru>

<http://www.km.ru>

<http://www.uroki.ru>

<http://festival.1september.ru>

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету литературное чтение
на 2019-2020 учебный год 1 «А» класс**

№ урока	Раздел. Тема урока	Количество часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
	Читаем сказки, загадки, скороговорки	6		
1	Литературные (авторские) сказки. А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1	13.01	
2	Народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть»	1	14.01	
3	Литературные (авторские) сказки. Скороговорки. Сутеев «Кораблик». Кир Булычёв «Скороговорка»	1	15.01	
4	<i>Литературное слушание.</i> Авторские (литературные) сказки. В.Сутеев «Палочка-выручалочка»	1	16.01	
5	Авторские (литературные) сказки. Загадки. В.Бианки «Лис и Мышоенок» Народные загадки	1	20.01	
6	Сказки народные и авторские. Обобщение. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя». Обобщение по разделу»	1	21.01	
	Учимся уму-разуму	10		
7	Рассказы для детей. К. Ушинский «Играющие собаки»	1	22.01	
8	Рассказы о детях и для детей. Л.Толстой «Косточка». В.Осеева «Кто наказал его?» Пословица	1	23.01	
9	Стихотворения и рассказы о детях. И.Северянин «Её питомцы». Е.Пермяк «Торопливый ножик»	1	27.01	
10	<i>Литературное слушание и работа с детскими книгами.</i> Рассказы о детях. Е.Пермяк «Пичугин мост»	1	28.01	
11	Рассказы о детях. В.Осеева «Потерянный день». Пословица	1	29.01	
12	Рассказы о детях и для детей. В Осеева «Три товарища», «Печеньё». Пословицы	1	30.01	
13	Стихотворения для детей. А Барто «Я – лишний». Я.Аким «Мама». Пословица	1	03.02	
14	<i>Литературное слушание.</i> Стихи о детях. Н.Саконская «Мы с мамой»	1	04.02	
15	Юмористические стихотворения для детей. Э.Успенский «Всё в порядке»	1	05.02	
16	Обобщение по разделу. Рубрика «Проверь себя»	1	06.02	
	Читаем о родной природе	9		
17 18	Произведения о природе. Л.Толстой «Солнце и Ветер». В.Бианки «Синичкин Календарь»	2	17,18. 02	

19	Произведения о природе. Э.Мошковская «Лёд тронулся»	1	19.02	
20	Разножанровые произведения о родной природе. И.Соколов-Микитов «Русский лес» (отрывок). Загадки, песенка (произведения фольклора)	1	20.02	
21	<i>Литературное слушание.</i> Произведения фольклора. Русская народная песня «Берёзонька». Загадка	1	25.02	
22	Стихотворения о родной природе. С.Маршак «Апрель»	1	26.02	
23	Рассказы о природе. М.Пришвин «Лесная капель»	1	27.02	
24	<i>Литературное слушание.</i> Стихи о природе. Е.Трутнева «Когда это бывает?». Рубрика «Книжная полка»	1	02.03	
25	Библиотечный урок. Книги о родной природе.	1	03.03	
	О наших друзьях - животных	12		
26	Стихотворения о дружбе. И.Мазнин «Давайте дружить»	1	04.03	
27	Рассказы о животных. Ю.Коваль «Бабочка». Загадка	1	05.03	
28	Произведения о животных. С.Михалков «Аисты и лягушки». Загадка	1	10.03	
29	Литературное слушание. Сказки о животных. В.Бианки «Лесной Колобок – Колючий бок»	1	11.03	
30	Рассказы для детей. Е.Чарушин «Томкины сны». И.Жуков «Нападение на зоопарк»	1	12.03	
31	Произведения о животных. М.Пришвин «Ёжик». Ю.Могутин «Убежал»	1	16.03	
32	Произведения о дружбе животных и человека. М.Пришвин «Норка и Жулька». Б.Заходер «Ёжик»	1	17.03	
33	Литературное слушание. Рассказы о животных. В.Чаплина «Мушка»	1	18.03	
34	Произведения фольклора о животных. Русская народная песня «Котик»	1	19.03	
35	Сказки-несказки о животных. Э.Шим «Глухарь»	1	30.03	
36	Рассказы о животных. Г.Скребицкий «Самые быстрые крылья»	1	31.03	
37	Обобщение по разделу. Рубрика «Проверь себя». Контрольная работа	1	01.04	
	Учимся уму-разуму	8		
38	Сказки современных писателей для детей. М.Пляцковский «Добрая лошадь»	1	02.04	
39	<i>Литературное слушание.</i> Рассказы о детях. СЧ.Баруздин «Весёлые рассказы»	1	06.04	
40	Рассказы о детях и для детей. В.Осева	1	07.04	

	«Кто хозяин?», «На катке»			
41	Рассказы о детях. В.жГолявкин «Про то, для кого Вовка учится». Пословица	1	08.04	
42	Произведения для детей. С.Востоков «Кто кого». И.Бутман «Клоун»	1	09.04	
43	<i>Литературное слушание.</i> Рассказы о детях и для детей. Е.Ильина «Чик-чик ножницами». Рубрика «Книжная полка»	1	13.04	
44	Разножанровые произведения для детей. Е.Пермяк «Бумажный змей». В.Берестов «Серёжа и гвозди»	1	14.04	
45	Обобщение и повторение по разделу. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя»	1	15.04	
	Читаем сказки, пословицы, считалки	7		
46	Произведения о дружбе и доброте. М.Пляцковский «Урок дружбы». Пословица	1	16.04	
47	Произведения для детей. Современная сказка. А.Усачёв «Грамотная мышка». М.Яснов «В лесной библиотеке»	1	20.04	
48	<i>Литературное слушание.</i> Сказки зарубежных писателей. Х.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	1	21.04	
49	Литературные (авторские) сказки для детей. В.Сутеев «Цыплёнок и Утёнок»	1	22.04	
50	Литературные (авторские) сказки. С.Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить»	1	23.04	
51	Сказки зарубежных писателей. Д.Биссет «Дракон Комодо»	1	27.04	
52	<i>Литературное слушание.</i> Народные сказки. Русская народная сказка «Терёшечка». Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя»	1	28.04	
	О наших друзьях - животных	6		
53	Разножанровые произведения о животных. А.Барто «Жук». Н.Сладков «На одном бревне». Пословицы <i>Литературное слушание.</i> Народные сказки. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	1	29.04	
54	Произведения о животных. В.Орлов «Большие уши». Е.Чарушин «Томка и корова». Загадка	1	30.04	
55	<i>Литературное слушание.</i> Рассказы о животных. Г.Скребицкий «Мать»	1	04.05	
56	О больших и маленьких. В.Берестов «Выводок»	1	05.05	
57	Обобщение по разделу. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя»	1	06.05	

	Читаем о родной природе	10		
58	Рассказы и стихотворения о природе. И.Соколов-Микитов «Радуга». Е.Трутнева «Эхо». Загадки	1	07.05	
59	Разножанровые произведения (загадки народные и авторские, юмористическое стихотворение) о природе. И.Шевчук «Ленивое эхо». К Чуковский «Загадка»	1	11.05	
60	<i>Литературное слушание.</i> Произведения о природе. А.Барто «Весенняя гроза»	1	12.05	
61	Произведения о природе. И.Соколов-Микитов «Май» Произведения о весне. Пословица. Загадка. С.Витвицкий «Травка зеленеет»	1	13.05	
62	Рассказы для детей. Я.Тайц «Всё здесь»	1	14.05	
63	Весёлые стихи. Загадка. К.Чуковский «Радость»	1	18.05	
64	Произведения о Родине и мире. М.Есеновский «Моя небольшая родина»	1	19.05	
65	Литературное слушание. Произведения о Родине и мире. Ю.Коринец «Волшебное письмо». Р.Валеева «Здравствуй, лето!»	1	20.05	
66	Обобщение по разделу. Рубрика «Проверь себя».	1	21.05	

