

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА РУБЦОВСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЛИЦЕЙ № 6»

Рассмотрено на заседании кафедры _____ Протокол № <u>10</u> от <u>27.08</u> 201 <u>9</u> г Рук.кафедрой <u>С.С. Свешникова</u>	Согласовано Зам.директора по УВР <u>Ленинградская Н.А.</u> <u>Гончарова</u>	Утверждаю Директор МБОУ «Лицей №6» _____ для _____ _____ М.М. Шапилова Приказ № <u>27/08</u> от <u>27.08</u> 201 <u>9</u> г.
---	--	--

**Рабочая программа**  
**начального общего образования**  
**по учебному предмету « Русский язык »**  
**образовательная область «Русский язык»**  
**1- «А» класс**  
**на 2019-2020 учебный год**

**Составитель: Коскина Ирина Юрьевна,**  
**учитель начальных классов**

**Рубцовск, 2019**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык. Обучение грамоте» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом № 373 Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г.;
- Федерального перечня учебников;
- основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей № 6»;
- годового календарного учебного графика;
- учебного плана МБОУ «Лицей № 6»;
- Положения о рабочей программы учебного предмета, курса;
- Примерной образовательной программы начального общего образования;
- авторской программы «Русский язык. Обучение грамоте: программа: интегрированная программа: Русский язык. Обучение грамоте. программа 1 класс Л.Е. Журова. - М.: Вентана-Граф, 2012»»

Рабочая программа составлена для 1 класса общеобразовательной школы.

### **Количество часов, отводимых на изучение данного курса**

Авторская программа «Обучение грамоте» рассчитана на 144 часа. В первом полугодии - на 9 учебных часов в неделю («Русский язык» - 5 часов, «Литературное чтение» - 4 часа). При 16 недельной нагрузке общее количество часов в первом полугодии составляет 144 часа, из них «Русский язык» - 80 часов, «Литературное чтение» - 64 часа.

По годовому календарному учебному графику по обучению письму необходимо провести 79 часов, поэтому уплотнена тема «Закрепление написания всех букв русского алфавита» 1 час; по обучению чтению необходимо провести 63 часа, поэтому объединены темы «Знакомство с особенностями буквы ъ» и «Литературное слушание. Рассказы для детей. М. Пришвин «Лисичкин хлеб».

### **Цель и задачи обучения предмету**

Курс «Обучение грамоте» в начальной школе направлен на достижение следующей цели:  
—овладение первоначальными знаниями в области родного языка, обучение чтению и письму

Задачи:

- научить детей учиться;
- пересмотреть начальное обучение грамоте, создав условия для формирования основных компонентов учебной деятельности: учебно-познавательных мотивов, учебных задач соответствующими учебными операциями контроля и самоконтроля, оценки и самооценки.

### **Общая характеристика организации учебного процесса**

Технологии обучения:

- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- игровая технология;

- здоровьесберегающие технологии;
- проектная технология;
- технология разноуровневого обучения;
- технология опорных конспектов;
- информационно- коммуникационные технологии;
- технологии, основанные на создании учебной ситуации;
- технология развития критического мышления.

Методы обучения:

- словесные;
- наглядный;
- практический;
- репродуктивный;
- проблемно-поисковый;
- индуктивный;
- дедуктивный;
- самостоятельная работа.

Формы обучения:

фронтальные	групповые	индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>- урок</li> <li>- ролевая игра</li> <li>-КВН</li> <li>- диспут</li> <li>-круглый стол</li> <li>-путешествие</li> <li>- викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- круглый стол</li> <li>-дебаты</li> <li>- мозговой штурм</li> <li>- исследование</li> <li>- наблюдение</li> <li>- праздники</li> <li>- олимпиады</li> <li>- дискуссия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- творческая работа</li> <li>- исследование</li> <li>- наблюдение</li> <li>- презентация ( устная, электронная)</li> </ul>

Средства обучения:

- наглядные пособия;
- технические средства;
- цифровые образовательные ресурсы;
- Интернет – ресурсы.

**Виды и формы контроля**

Виды контроля:

- текущий;

Формы контроля:

- устный опрос.

**Планируемые результаты**

**Базовый и повышенный уровни личностных, метапредметных и предметных результатов**

В процессе обучения грамоте закладываются основы формирования таких важнейших сторон личности младшего школьника, как:

- любопытность, активность и заинтересованность в познании мира;
- способность к организации собственной деятельности;

—доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение.

#### Личностные результаты:

- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

#### Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;
- использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

Предметные результаты обучения отражены в содержании программы (раздел «Содержание курса»).

К концу обучения в 1 классе ученик научится:

#### **различать, сравнивать:**

- звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки;
- звук, слог, слово;
- слово и предложение;

#### **кратко характеризовать:**

- звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие);
- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

#### **решать учебные и практические задачи:**

- выделять предложение и слово из речевого потока;
- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех — пяти звуков;
- плавно читать по слогам слова, предложения, небольшие тексты;
- осознавать смысл прочитанного;
- правильно писать сочетания *ча – ща, чу – шу, жи – ши* под ударением;

- писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
- ставить точку в конце предложения;
- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают) объемом 10–20 слов.

*К концу обучения в 1 классе ученик получит возможность научиться:*

- различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;
- читать целыми словами и предложениями;
- самостоятельно читать небольшие по объему художественные произведения;
- выделять в словах слоги в устной работе;
- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
- переносить слова (в случаях однозначного деления слова на слоги);
- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- соблюдать орфоэпические нормы.

## **Содержание тем учебного курса**

### **Слово и предложение**

Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

*Универсальные учебные действия:*

- моделировать состав предложения;
- корректировать предложения, содержащие смысловые ошибки;
- выделять существенные признаки, синтезировать их: различать слово и предложение; определять, находить задуманное слово по его лексическому значению;
- контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.

### **Фонетика**

Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак — рак). Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Построение моделей звукового состава, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогоударной схемой.

*Универсальные учебные действия:*

- моделировать звуковой состав слова, отражая в модели качественные характеристики звуков;
- сравнивать, сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками;

- классифицировать: звуки по заданному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки; гласные -согласные и т. д.); слова по количеству слогов и месту ударения;
- анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели;
- обосновывать выполняемые и выполненные действия;
- осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом;
- контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания;
- находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа, ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука;
- объяснять причину допущенной ошибки.

### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости — мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

*Универсальные учебные действия:*

- соотносить звук и соответствующую ему букву;
- обозначать гласные звуки буквами, объясняя выбор буквы гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного;
- соотносить звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами — названиями картинок;
- дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство;
- классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [й'];
- структурировать последовательность слов в алфавитном порядке;
- находить и исправлять ошибки, допущенные при обозначения звука буквой;
- объяснять причину допущенной ошибки.

### **Чтение**

Соотношение между звуковой и буквенной формой слова. Позиционный способ обозначения звуков буквами и обусловленный им способ чтения: чтение слога с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Чтение слов, словосочетаний, коротких предложений и текстов. Понимание предложений, небольших рассказов и стихотворений при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами как результат совершенствования механизма чтения. Обучение орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом ребенка. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Выборочное чтение с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту. Нахождение

информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Чтение по ролям.

Использование орфографического чтения как средства самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

*Универсальные учебные действия:*

- применять знание позиционного принципа чтения при чтении прямых слогов;
- сравнивать слова, получающиеся при изменении одной гласной буквы;
- осознавать смысл прочитанного;
- находить содержащуюся в тексте информацию;
- определять основную мысль прочитанного произведения;
- обсуждать прочитанный текст с одноклассниками;
- аргументировать свое мнение при обсуждении содержания текста;
- формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте;
- интерпретировать информацию, представленную в тексте в явном и неявном виде;
- использовать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое в зависимости от целей.

### **Восприятие художественного произведения (литературное слушание)**

Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или одноклассником.

Понимание текста: тема, главная мысль, герой, основная сюжетная линия. Работа с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).

Первоначальное знакомство с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.

*Универсальные учебные действия:*

- осознавать смысл текста при его прослушивании;
- понимать информацию, содержащуюся в воспринимаемом на слух тексте;
- определять основную мысль текста;
- различать стихотворения, рассказы, сказки на основании отличительных особенностей данных жанров.

### **Письмо**

Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.

Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Овладение разборчивым аккуратным письмом.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приемы и последовательность действий при списывании.

*Универсальные учебные действия:*

- анализировать систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следовать данным ориентирам;
- составлять алгоритм предстоящих действий;
- объяснять последовательность своих действий;

- моделировать буквы из набора элементов;
- анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы;
- группировать буквы по разным основаниям: по наличию в них определенных элементов; по сходству обозначаемых ими звуков;
- осознавать смысл написанного;
- контролировать собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом;
- контролировать этапы своей работы при списывании;
- принимать участие в обсуждении критериев для оценивания написанного;
- оценивать собственное написание с учетом выработанных критериев (разборчивое аккуратное начертание букв).

### **Орфография и пунктуация**

Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначения гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложений.

*Универсальные учебные действия:*

- группировать слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы. Объяснять свои действия;
- применять изученные правила при списывании слов и предложений, при письме под диктовку;
- осознавать алгоритм списывания;
- контролировать и уметь объяснить собственное написание, соответствующее изученным правилам;
- использовать орфографическое чтение как средство контроля за правильностью написанного;
- исправлять допущенные на изученные правила ошибки и объяснять свои действия.

### **Развитие речи**

Слово. Предложение. Речь. Восприятие речи учителя и одноклассников.

Практическое овладение учебным диалогом: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации.

Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка в условиях бытового и учебного общения.

Составление небольших рассказов описательного и повествовательного характера (на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений). Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

*Универсальные учебные действия:*

- строить устное речевое высказывание;
- составлять небольшой текст с опорой на серию сюжетных картинок; на сюжетную картинку;
- составлять небольшие описательные и повествовательные рассказы;
- участвовать в учебном диалоге;



- осознавать недостаточность имеющейся информации, задавать учителю и одноклассникам вопросы;
- включаться в совместную работу;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его.

В первом классе обучение безотметочное.

### **Учебно-методическое обеспечение**

#### **Учебная литература, рекомендованная для обучающихся**

1. Безруких М.М. «Прописи № 1, 2, 3 к учебнику «Букварь»: 1 класс: для учащихся общеобразовательных учреждений» - М.: Вентана – Граф, 2017
2. Ефросинина Л.А. «Литературное чтение: уроки слушания: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений» - М.: Вентана – Граф, 2017
3. Ефросинина Л.А. «Литературное чтение: уроки слушания: 1 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений» - М.: Вентана – Граф, 2011
4. Журова Л.Е., Евдокимова А.О. «Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2ч.» - М.: Вентана – Граф, 2011

#### **Список методических и учебных пособий, используемых в образовательном процессе**

1. Безруких М.М. «Прописи № 1, 2, 3 к учебнику «Букварь»: 1 класс: для учащихся общеобразовательных учреждений» - М.: Вентана – Граф, 2017
2. Ефросинина Л.А. «Литературное чтение: уроки слушания: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений» - М.: Вентана – Граф, 2017
3. Ефросинина Л.А. «Литературное чтение: уроки слушания: 1 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений» - М.: Вентана – Граф, 2011
4. Журова Л.Е., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. «Русский язык. Обучение грамоте: методические комментарии к урокам» - М.: Вентана – Граф, 2013
5. Журова Л.Е. «Русский язык: Обучение грамоте: программа: 1 класс» - М.: Вентана – Граф, 2012
6. Журова Л.Е., Евдокимова А.О. «Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2ч.» - М.: Вентана – Граф, 2011

#### **Учебное оборудование:**

- 1.Компьютер.
- 2.Проектор.
- 3.Презентационное оборудование.
- 4.Интерактивная доска

#### **Дидактический материал:**

- 1.Звуко – буквенная лента.
2. Звуковые схемы.
3. Фишки для обозначения звуков.
4. Алфавит (печатный и письменный).
- 5.Таблицы к основным разделам грамматического материала (в соответствии с программой).
- 6.Набор сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе.

## **Интернет-ресурсы:**

### **Название сайта**

Министерство образования и науки РФ

Русский образовательный портал

Департамент образования, культуры и молодёжной политики Белгородской области

Белгородский региональный институт ПКППС

Федеральный российский общеобразовательный портал

Федеральный портал «Российское образование»

Портал компании «Кирилл и Мефодий»

Образовательный портал «Учеба»

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»  
(издательский дом «1 сентября»)

### **Электронный адрес**

<http://mon.gov.ru/>

<http://www.gov.ed.ru>

<http://www.beluno.ru>

<http://ipkps.bsu.edu.ru/>

<http://www.school.edu.ru>

<http://www.edu.ru>

<http://www.km.ru>

<http://www.uroki.ru>

<http://festival.1september.ru>

**Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте (чтение)  
по учебному предмету русский язык  
на 2019-2020 учебный год 1 «А» класс**

№ урока	Раздел. Тема урока.	Кол-во часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1	Введение понятия «предложение»	1	02.09	
2	Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение».	1	03.09	
3	Литературное слушание. Стихотворения о Родине.Е. Серова «Мой дом»	1	04.09.	
4	Рассказ по сюжетной картинке	1	05.09	
5	Интонационное выделение первого звука в словах	1	09.09	
6	Интонационное выделение первого звука в словах	1	10.09.	
7	Литературное слушание. Сказки о природе. В. Белов «Родничок»	1	11.09	
8	Звуковой анализ слова <i>мак</i>	1	12.09	
9	Звуковой анализ слов <i>сыр, нос</i>	1	16.09	
10	Рассказ по сюжетным картинкам	1	17.09	
11	Литературное слушание. Стихотворения о Родине поэтов разных стран. Д. Павлычко. «Где всего прекрасней на Земле?»	1	18.09	
12	Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета	1	19.09	
13	Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук»	1	23.09	
14	Знакомство с буквой <b>А (а)</b>	1	24.09	
15	Литературное слушание. Сказки о природе. М. Михайлов «Лесные хоромы»	1	25.09	
16	Буква <b>я</b> в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а])	1	26.09	
17	Знакомство с буквой <b>О (о)</b>	1	30.09	
18	Знакомство с буквой <b>Ё (ё)</b>	1	01.10	
19	Литературное слушание. Стихотворения о Родине и родной природе. М. Гали. «Земные краски».	1	02.10	
20	Знакомство с буквой <b>У (у)</b>	1	03.10	
21	Знакомство с буквой <b>Ю (ю)</b>	1	07.10	
22	Буква <b>ю</b> в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у])	1	08.10	

23	Литературное слушание. Рассказы о детях. В. Железников. «История с азбукой»	1	09.10	
24	Знакомство с буквой <b>Е (е)</b>	1	10.10	
25	Буква <b>е</b> в начале слова (обозначение звуков [й'] и [э])	1	14.10	
26	Знакомство с буквой <b>ы</b>	1	15.10	
27	Литературное слушание. Весёлые рассказы о детях. Л. Пантелеев «Буква «ты»	1	16.10	
28	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твердых и мягких согласных звуков	1	17.10	
29	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук	1	21.10	
30	Знакомство с буквой <b>М (м)</b>	1	22.10	
31	Литературное слушание. Стихотворения о дружбе. Я. Аким «Мой верный чиж»	1	23.10	
32	Знакомство с буквой <b>Р (р)</b>	1	24.10	
33	Знакомство с буквой <b>Л (л)</b>	1	05.11	
34	Знакомство с буквой <b>Й (й)</b>	1	06.11	
35	Литературное слушание. Произведения о детях. Е. Ильина «Шум и Шумок»	1	07.11	
36	Знакомство с буквой <b>Г (г)</b>	1	11.11	
37	Знакомство с буквой <b>К (к)</b>	1	12.11	
38	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости – глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова	1	13.11	
39	Литературное слушание. Стихотворения о детях. Е. Благинина «Тюлюлюй». А. Барто. «В школу». Рубрика «Книжная полка»	1	14.11	
40	Письмо заглавной и строчной букв <b>З, з</b>	1	18.11	
41	Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова	1	19.11	
42	Знакомство с буквой <b>Д (д)</b>	1	20.11	
43	Литературное слушание. Народные сказки. Русская народная сказка «Кот, петух и лиса»	1	21.11	
44	Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости – глухости	1	25.11	
45	Знакомство с буквой <b>Б (б)</b>	1	26.11	
46	Знакомство с буквой <b>П (п)</b>	1	27.11	
47	Литературное слушание. Литературные (авторские ) сказки. В. Сутеев «Дядя Миша»	1	28.11	
48,49	Знакомство с буквой <b>Ф (ф)</b>	2	02-03.12	

50,51	Знакомство с буквой <b>Ж (ж)</b>	2	04-05.12	
52,53	Знакомство с буквой <b>Ш (ш)</b>	2	09-10.12	
54	Литературное слушание. Литературные (авторские) сказки. С. Маршак «Тихая сказка»	1	11.12	
55,56	Знакомство с буквой <b>Щ (щ)</b>	2	12-16.12	
57,58	Знакомство с буквой <b>Х (х)</b>	2	17-18.12	
59,60	Знакомство с буквой <b>Ц (ц)</b>	2	19-23.12	
61	Литературное слушание. Сказки зарубежных писателей. Ш. Перро «Красная Шапочка». Рубрика «Книжная полка»	1	24.12	
62	Знакомство с разделительной функцией мягкого знака	1	25.12	
63	Знакомство с особенностями буквы <b>ь</b> Литературное слушание. Рассказы для детей. М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	1	26.12	

**Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте (письмо)  
по учебному предмету русский язык  
на 2019-2020 учебный год 1 «А» класс**

№ урока	Раздел. Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1	Ориентировка на странице прописей	1	02.09	
2	Отработка алгоритма действий на страницах прописей	1	03.09	
3	Введение понятия «слово»	1	04.09	
4	Отработка алгоритма действий на страницах прописей	1	05.09	
5	Отработка понятия «слово»	1	06.09	
6	Деление предложения на слова	1	09.09	
7	Сравнение звуков	1	10.09	
8	Знакомство со схемой звукового состава слова	1	11.09	
9	Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове	1	12.09	
10	Знакомство с рабочей строкой	1	13.09	
11	Сравнение слов по звуковой структуре	1	16.09	
12	Звуковой анализ слов <i>кит, кот</i> . Сравнение этих слов по звуковой структуре	1	17.09	
13	Звуковой анализ слов <i>лук, лес</i> . Сравнение этих слов по звуковой структуре	1	18.09	
14	Развитие свободы движения руки	1	19.09	
15	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова	1	20.09	
16	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова	1	23.09	
17	Письмо заглавной и строчной букв <b>А, а</b>	1	24.09	
18	Знакомство с буквой <b>Я (я)</b>	1	25.09	
19	Письмо заглавной и строчной букв <b>Я, я</b>	1	26.09	
20	Закрепление правил обозначения звука [а] буквами	1	27.09	
21	Письмо заглавной и строчной букв <b>О, о</b>	1	30.09	
22	Письмо заглавной и строчной букв <b>Ё, ё</b>	1	01.10	
23	Буква <b>ё</b> в начале слова (обозначение звуков [й'] и [о])	1	02.10	

24	Закрепление правил обозначения звуков [о] и [а] буквами	1	03.10	
25	Письмо заглавной и строчной букв <b>У, у</b>	1	04.10	
26	Письмо заглавной и строчной букв <b>Ю, ю</b>	1	07.10	
27	Закрепление правил обозначения звуков [у], [о] и [а] буквами	1	08.10	
28	Знакомство с буквой <b>Э (э)</b>	1	09.10	
29	Письмо заглавной и строчной букв <b>Э, э</b>	1	10.10	
30	Письмо заглавной и строчной букв <b>Е, е</b>	1	11.10	
31	Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв	1	14.10	
32	Письмо строчной буквы <b>ы</b>	1	15.10	
33	Знакомство с буквой <b>И (и)</b>	1	16.10	
34	Письмо заглавной и строчной букв <b>И, и</b>	1	17.10	
35	Отработка написания изученных букв	1	18.10	
36	Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твёрдости-мягкости согласных звуков	1	21.10	
37	Письмо заглавной и строчной букв <b>М, м</b>	1	22.10	
38	Знакомство с буквой <b>Н (н)</b>	1	23.10	
39	Письмо заглавной и строчной букв <b>Н, н</b> . Письмо слогов, слов	1	24.10	
40	Письмо заглавной и строчной букв <b>Р, р</b> . Письмо слогов и слов	1	25.10	
41	Письмо заглавной и строчной букв <b>Л, л</b>	1	05.11	
42	Письмо заглавной и строчной букв <b>Й, й</b>	1	06.11	
43	Введение понятия «слог»	1	07.11	
44	Отработка написания изученных букв	1	08.11	
45	Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной букв <b>Г, г</b>	1	11.11	
46	Письмо заглавной и строчной букв <b>К, к</b>	1	12.11	
47	Дифференциация букв <b>Г, г – К, к</b>	1	13.11	
48	Знакомство с буквой <b>З (з)</b>	1	14.11	
49	Знакомство с буквой <b>С (с)</b>	1	15.11	
50	Письмо заглавной с строчной букв <b>С, с</b>	1	18.11	
51	Дифференциация букв <b>З, з – С, с</b>	1	19.11	

52	Письмо заглавной и строчной букв <b>Д, д</b>	1	20.11	
53	Знакомство с буквой <b>Т (т)</b>	1	21.11	
54	Письмо заглавной и строчной букв <b>Т, т</b>	1	22.11	
55	Дифференциация букв <b>Д, д – Т, т</b>	1	25.11	
56	Письмо заглавной и строчной букв <b>Б, б</b>	1	26.11	
57	Письмо заглавной и строчной букв <b>П, п</b>	1	27.11	
58	Знакомство с буквой <b>В (в)</b>	1	28.11	
59	Письмо заглавной и строчной букв <b>В, в</b>	1	29.11	
60,61	Письмо заглавной и строчной букв <b>Ф, ф</b>	2	02.12 03.12	
62,63	Письмо заглавной и строчной букв <b>Ж, ж</b>	2	04.12 05.12	
64,65	Письмо заглавной и строчной букв <b>Ш, ш</b>	2	06.12 09.12	
66	Знакомство с буквой <b>Ч (ч)</b>	1	10.12	
67	Письмо заглавной и строчной букв <b>Ч, ч</b>	1	11.12	
68,69	Письмо заглавной и строчной букв <b>Щ, щ</b>	2	12- 13.12	
70,71	Письмо заглавной и строчной букв <b>Х, х</b>	2	16- 17.12	
72,73	Письмо заглавной и строчной букв <b>Ц, ц</b>	2	18- 19.12	
74	Знакомство с буквой <b>Ь</b> . Особенности буквы <b>Ь</b>	1	20.12	
75	Письмо строчной буквы <b>Ь</b>	1	23.12	
76	Слова с разделительным мягким знаком	1	24.12	
77	Письмо строчной буквы <b>Ь</b>	1	25.12	
78	Закрепление написания всех букв русского алфавита	1	26.12	
79	Закрепление написания всех букв русского алфавита	1	27.12	



## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом № 373 Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г.;
- Федерального перечня учебников;
- основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей № 6»;
- годового календарного учебного графика;
- учебного плана МБОУ «Лицей № 6»;
- Положения о рабочей программы учебного предмета, курса;
- Примерной образовательной программы начального общего образования;
- авторской программы «Русский язык: 1-4 классы: программа, планирование, контроль / Иванов С.В., Кузнецова М.В., Евдокимова А.О. - М.: Вентана-Граф, 2013 г».

Рабочая программа составлена для 1 класса общеобразовательной школы.

### **Количество часов, отводимых на изучение предмета**

По авторской программе в 1 классе на изучение предмета отводится 85 часов (2 полугодие), 5 часов в неделю. 54 часа даётся в авторском варианте планирования, а 31 час взят на проведение проверочных работ в конце учебного года (3ч) и дублирование тем уроков, представленных в тематическом планировании. Согласно учебному календарному графику запланировано 82 часа, поэтому на дублирование тем уроков взято 28 часов.

### **Цель и задачи обучения предмету**

Учебный предмет «Русский язык» реализует основную цель обучения: сформировать у учащихся начальной школы познавательную мотивацию к изучению русского языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания родного языка.

Формирование познавательной мотивации осуществляется в процессе достижения предметных целей изучения русского языка – социокультурной и научно-исследовательской (познавательной).

Социокультурная цель изучения русского языка достигается решением задач развития устной и письменной речи учащихся и формирования у них основ грамотного, безошибочного письма. Научно-исследовательская цель реализуется в процессе ознакомления учащихся с основными положениями науки о языке.

### **Общая характеристика организации учебного процесса**

#### Технологии обучения:

- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- игровая технология;
- здоровьесберегающие технологии;
- проектная технология;
- технология разноуровневого обучения;
- технология опорных конспектов;
- информационно- коммуникационные технологии;
- технологии, основанные на создании учебной ситуации;
- технология развития критического мышления.

Методы обучения:

- словесные;
- наглядный;
- практический;
- репродуктивный;
- проблемно-поисковый;
- индуктивный;
- дедуктивный;
- самостоятельная работа.

Формы обучения:

фронтальные	групповые	индивидуальные
- урок - ролевая игра -КВН -путешествие - викторина -КТД	- круглый стол -дебаты - мозговой штурм - исследование - наблюдение - праздники - дискуссии	- творческая работа - исследование - наблюдение - презентация (устная, электронная)

Средства обучения:

- наглядные пособия,
- технические средства,
- цифровые образовательные ресурсы,
- Интернет – ресурсы.

**Виды и формы контроля**

Виды контроля:

- текущий;
- итоговый.

Формы контроля:

- диктант;
- списывание;
- итоговый словарный диктант;
- комплексная контрольная работа.

**Планируемые результаты**

**Базовый и повышенный уровни личностных, метапредметных, предметных результатов**

Личностные результаты освоения курса «Русский язык»

У первоклассников будут формироваться:

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь показатель индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения курса «Русский язык»

У первоклассников будут формироваться:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тесты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- умение задавать вопросы.

#### Предметные результаты освоения курса «Русский язык»

У первоклассников будут формироваться:

- овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
- умение проверять написанное;
- умение (в объёме изученного) находить, сравнивать, классифицировать характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, член предложения, простое предложение;
- способность контролировать свои действия, проверять написанное.

Ученик научится:

*различать, сравнивать:*

- звуки и буквы;
- ударные и безударные гласные звуки;
- твёрдые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;
- звук, слог, слово;
- слово и предложение;

*кратко характеризовать:*

- звуки русского языка (гласные ударные/ безударные, согласные твёрдые/ мягкие, согласные звонкие/ глухие);
- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных;

*решать учебные и практические задачи:*

- выделять предложение и слово из речевого потока;
- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава четырех-пяти звуковых слов;
- выделять в словах слоги;
- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
- правильно писать *ча— ща, чу— шу, жи— ши* под ударением;
- переносить слова;
- писать заглавную букву в начале предложения и в именах собственных;
- правильно писать словарные слова, определенные программой;
- ставить точку в конце предложения;
- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15-30 слов;
- осознавать цели и ситуации устного общения;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;
- использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
- различать слова, называющие предметы, действия и признаки; задавать вопросы к словам;

- выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;
- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

## Содержание тем учебного курса

### Фонетика и орфоэпия

Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Ударение.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

### Графика и орфография

Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Функции **ь**: 1) показатель мягкости предшествующего согласного; 2) разделительный.

Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. *Использование алфавита для упорядочения списка слов.*

Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста:

- раздельное написание слов;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- обозначения гласных после шипящих (*ча - ща, чу - щу, жи - ши*);
- сочетания **чк, чн**;
- перенос слов;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определённые программой);
- знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с произношением.

### Слово и предложение. Пунктуация

Понимание слова как единства звучания и значения. *Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Наблюдение за использованием в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).*

Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложений. Знаки препинания в конце предложения.

### Развитие речи

Основные цели и ситуации устного общения. *Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т.п.* Овладение нормами речевого этикета в ситуации учебного бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

*Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений).  
Восстановление деформированного текста повествовательного характера.*

В первом классе обучение безотметочное.

### **Учебно-методическое обеспечение**

#### **Учебная литература, рекомендованная для обучающихся**

1. Русский язык: 1 класс: рабочие тетради для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1,2/Кузнецова М.И. – М.: Вентана-Граф, 2017
2. Русский язык: 1-4 классы: программа, планирование, контроль / Иванов С.В., Кузнецова М.В., Евдокимова А.О. – М.: Вентана-Граф, 2013 г
3. Русский язык: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. - М.: Вентана-Граф, 2011.
4. Русский язык: 1 класс: комментарии к урокам / А.О. Евдокимова, М. И. Кузнецова -М: Вентана-Граф, 2017г

#### **Список методических и учебных пособий, используемых в образовательном процессе**

1. Русский язык: 1 класс: рабочие тетради для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1,2/ Кузнецова М.И. –М.: Вентана-Граф, 2017.
2. Русский язык: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. - М.: Вентана-Граф, 2012.

#### **Учебное оборудование:**

1. Компьютер;
2. Проектор;
3. Интерактивная доска

#### **Дидактический материал:**

1. Звуко – буквенная лента.
2. Таблицы к основным разделам грамматического материала (в соответствии с программой).
3. Набор сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе.
4. Таблицы по изучаемым разделам

#### **Специфическое оборудование:**

- цветные карандаши,
- веер букв,
- алфавит (письменный),
- карточки для индивидуальной работы.

#### **Интернет- ресурсы**

##### **Название сайта**

Министерство образования и науки РФ

Русский образовательный портал

Департамент образования, культуры и молодежной политики Белгородской области

Белгородский региональный институт ПКППС

Федеральный российский общеобразовательный портал

Федеральный портал «Российское образование»

Портал компании «Кирилл и Мефодий»

##### **Электронный адрес**

<http://mon.gov.ru/>

<http://www.gov.ed.ru>

<http://www.beluno.ru>

<http://ipkps.bsu.edu.ru/>

<http://www.school.edu.ru>

<http://www.edu.ru>

<http://www.km.ru>

Образовательный портал «Учеба»

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»  
(издательский дом «1 сентября»)

<http://www.uroki.ru>

<http://festival.1september.ru>

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Русский язык»  
на 2019-2020 учебный год 1 «А» класс**

№ урока	Раздел. Тема урока. Вид занятия.	Кол-во часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1	Язык как средство общения. Порядок действий при списывании	1	13.01	
2	Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения.	1	14.01	
3	Речевой этикет: слова приветствия. Интонация предложений; восклицательный знак в конце предложений.	1	15.01	
4,5 (1)	Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения. Отработка порядка действий при списывании.	2	16,17. 01	
6,7 (2)	Речевой этикет: слова просьбы и извинения. Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i>	2	20,21. 01	
8	Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i> ; знаки препинания в конце предложения.	1	22.01	
9,10 (3)	Речевой этикет: ситуация знакомства. Собственные имена, правописание собственных имен.	2	23,24. 01	
11	Речевой этикет: использование слов <i>ты, вы</i> при общении. Правописание собственных имен.	1	27.01	
12 13 (4)	Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. Отработка порядка действий при списывании и правила правописания собственных имен.	2	28,29. 01	
14 15 (5)	Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i>	2	30,31. 01	
16 17 (6)	Описание внешности. Повторение слогударных схем	2	03,04. 02	
18	Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что? какой? какая? какое? какие?</i>	1	5.02	
19	Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес. Повторение слогударных схем.	1	06.02	
20 21 (7)	Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов.	2	7,17.02	
22	Письменная речь: оформление адреса на конверте или от-	2	18,19.	

23 (8)	крытке. Правила переноса слов.		02	
24 25 (9)	Устная речь: рассказ о месте, в котором живешь. Знакомство с образованием слов в русском языке.	2	20.21. 02	
26 27 (10)	Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. Отработка умения задавать вопросы к словам.	2	25,26. 02	
28 29 (11)	Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей. Слова, отвечающие на вопросы <i>что делать? что сделать?</i>	2	27,28. 02	
30	Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отвечающие на вопросы <i>что делать? что сделать?</i>	1	02.03	
31 32 (12)	Речевая ситуация: обсуждение поступков. Повторение правила правописания сочетаний <i>жи-ши</i> .	2	03,04. 03	
33 34 (13)	Речевая ситуация: использование речи для убеждения. Повторение правила правописания сочетаний <i>ча — ца, чу — цу</i> .	2	05,06. 03	
35	Речевая ситуация: описание своего характера и своих поступков. Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что? что делать? что сделать?</i>	1	10.03	
36	Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i>	1	11.03	
37 38 (14)	Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта. Знакомство с родственными словами.	2	12,13. 03	
39	Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы <i>кто? что? что делать? что сделать?</i>	1	16.03	
40	Письменная речь: объявление. Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний <i>жи — ши</i> .	1	17.03	
41	Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.	1	18.03	
42	Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.	1	19.03	
43 44 (15)	Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения. Повторение правила переноса слов.	2	20,30. 03	
45 46 (16)	Письменная речь: объявление. Повторение слов, отвечающих на вопросы <i>какая? какие?</i> и правила написания собственных имен.	2	31.03 01.04	
47 48 (17)	Описание внешности животного. Повторение правила написания сочетания <i>жи — ши</i> и работы со звуковыми моделями.	2	02,03. 04	



49	Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуациях общения. Отработка порядка действий при списывании и звуковом анализе.	1	06.04	
50 51 (18)	Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам.	2	07,08. 04	
52	Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании; повторение правил правописания сочетаний <i>жи-ши, ча — ща</i> .	1	09.04	
53 54 (19)	Речевой этикет: слова приветствия. Отработка порядка действий при списывании.	2	10,13. 04	
55	Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении. Отработка умений задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании.	1	14.04	
56 57 (20)	Речевая ситуация: обсуждение интересов. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний <i>ча— ща, чу-щу</i> .	2	15,16. 04	
58	Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса. Отработка порядка действий при списывании.	1	17.04	
59 60 (21)	Речевой этикет: слова извинения в различных ситуациях общения. Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова.	2	20,21. 04	
61	Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста. Повторение функций ь.	1	22.04	
62 63 (22)	Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение функций ь и порядка действий при списывании.	2	23,24. 04	
64	Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов.	1	27.04	
65 66 (23)	Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний <i>чк, чн</i> .	2	28,29. 04	
67 (24)	<b>Комплексная проверочная работа</b>	1	30.04	
68 69 (25)	Речевая ситуация: использование интонации при общении. Знакомство со словами, близкими по значению.	2	04,05 .05	
70 71 (26)	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании.	2	06,07. 05	
72 73 (27)	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Знакомство с нормами произношения и ударения.	2	08,11. 05	
74	Научная и разговорная речь. Наблюдение за образованием слов и местом возможной ошибки в написании слова.	1	12.05	

75 (28)	Списывание	1	13.05	
76	Научная и разговорная речь. Повторение звукового анализа, порядка действий при списывании.	1	14.05	
77 (29)	<b>Итоговый диктант</b>	1	15.05	
78 79 (30)	Письменная речь: написание писем. Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами	2	18,19. 05	
80	Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам.	1	20.05	
81	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов.	1	21.05	
82	Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Комплексное повторение пройденного.	1	22.05	

