

Рассмотрено на заседании кафедры учителей Протокол № <u>1</u> от <u>28.08.2018</u> г. Рук.кафедры <u>С.С.Свинина</u> Свинина С.С.	Согласовано Зам.директора по УВР <u>Понамарёва Н.А.</u> Директор МБОУ «Лицей №6» <u>Т.М.Шапилова</u> Приказ № <u>1</u> от <u>29.08.2018</u> г.
---	--



Составитель: Зубова Дарья Ивановна
учитель начальных классов

Рубцовск, 2018

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Мастерская «Эрудит» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом № 373 Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г.;
- основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей № 6»;
- годового календарного учебного графика;
- учебного плана МБОУ «Лицей № 6»;
- Положения о рабочей программы курса внеурочной деятельности;
- Примерной образовательной программы начального общего образования;

Программа составлена для обучающихся 1 класса.

Количество часов, на которое рассчитана программа

Программа рассчитана на 194 часа, 6 часов в неделю.

Цель данной программы: развитие творческого мышления младших школьников, формирование у каждого ребенка умений и потребности самостоятельно пополнять свои знания, умения и навыки.

Задачи программы:

- Развитие психологических механизмов (внимание, памяти, воображения, наблюдательности).
- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие словесно-логического мышления.
- Развитие у детей умения анализировать и решать задачи повышенной трудности.
- Решение нестандартных логических задач.
- Раскрытие творческих способностей ребенка.
- Создание условий для применения полученных знаний в нестандартных ситуациях.

Общая характеристика курса

Программа «Мастерская «Эрудит» состоит из следующих модулей:

№ п/п	Название модуля	Количество часов
1	Занимательная математика	50
2	Лего-конструирование	49,2
3	Мир на ладошке	94,8
Итого		194

1. Занимательная математика

Программа модуля предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности. В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы.

Совместное с учителем движение от вопроса к ответу –это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

Модуль «Занимательная математика» учитывает возрастные особенности младших школьников и поэтому предусматривает *организацию подвижной деятельности обучающихся*, которая не мешает умственной работе. С этой целью включены подвижные математические игры. Предусмотрена последовательная смена одним учеником «центров» деятельности в течение одного занятия. Передвижение по классу в ходе выполнения математических заданий на листах бумаги, расположенных на стенах классной комнаты и др. Во время занятий важно поддерживать прямое общение между детьми (возможность подходить друг к другу, переговариваться, обмениваться мыслями). При организации занятий целесообразно использовать принцип игр «Ручеёк», «Пересадки», принцип свободного перемещения по классу, работу в парах постоянного и сменного состава, работу в группах. Некоторые математические игры и задания могут принимать форму состязаний, соревнований между командами.

Предлагаемый курс предназначен для развития математических способностей учащихся, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.

Основные методы	Приёмы	Основные виды деятельности обучающихся:
1.Словесный метод:	-Анализ и синтез.	✓ решение занимательных задач ✓ оформление математических газет ✓ знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой ✓ проектная деятельность ✓ самостоятельная работа ✓ работа в парах, в группах ✓ творческие работы
✓ <i>Рассказ (специфика деятельности учёных математиков), беседа, обсуждение (информационных источников, готовых сборников);</i>	-Сравнение.	
✓ <i>словесные оценки (работы на уроке, тренировочные и зачетные работы).</i>	- Классификация.	
2.Метод наглядности:	-Аналогия.	
<i>Наглядные пособия и иллюстрации.</i>	-Обобщение.	
3.Практический метод:		
<i>Тренировочные упражнения; практические работы.</i>		
4.Объяснительно-иллюстративный:		
<i>Сообщение готовой информации.</i>		
5.Частично-поисковый метод:		
<i>Выполнение частичных заданий для достижения главной цели.</i>		

Составные части занятия			
РАЗМИНКА (3-5 минут)	Тренировка психических механизмов, лежащих в основе творческих способностей (памяти, воображения, внимания, мышления) (15 минут)	ВЕСЁЛАЯ ПЕРЕМЕНКА (3-5 минут)	ПОСТРОЕНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ КАРТИНОК , ШТРИХОВКА (15-20 минут)
Основной задачей данного этапа является создание у обучающихся определенного положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно. Поэтому вопросы, включенные в разминку достаточно легкие, способны вызвать интерес и рассчитаны на сообразительность и быстроту реакции.	Задания несут соответствующую дидактическую нагрузку, позволяющую углублять знания ребят, разнообразить методы и приемы познавательной деятельности, выполнять логически-поисковые и творческие задания.	Динамическая пауза развивает двигательную сферу обучающихся, развивает умение выполнять несколько заданий одновременно.	Штриховка предметов, построение при помощи трафаретов - это способ развития речи, так как попутно составляются мини рассказы по теме, работают над словом, словосочетанием, предложением.

Форма организации занятий	Математические (логические) игры, задачи, упражнения, графические задания, развлечения - загадки, задачи-шутки, ребусы, головоломки, дидактические игры и упражнения (геометрический материал), конкурсы и др.
Преобладающие формы занятий	групповая

Лего-конструирование

Основным направлением курса «ЛЕГО - конструирование» во внеурочной деятельности является **проектная и трудовая деятельность** младших школьников.

Основные формы и приемы работы с обучающимися:

Беседа

Ролевая игра

Познавательная игра

Задание по образцу (с использованием инструкции)

Творческое моделирование (создание модели-рисунка)

Викторина

Проект

В процессе решения практических задач и поиска оптимальных решений младшие школьники осваивают понятия баланса конструкции, ее оптимальной формы, прочности, устойчивости, жесткости и подвижности, а также передачи движения внутри конструкции. Изучая простые механизмы, дети учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию.

Обучающая среда ЛЕГО позволяет учащимся использовать и развивать навыки конкретного познания, строить новые знания на привычном фундаменте. В то же время новым для учащихся является работа над проектами. И хотя этапы работы над проектом отличаются от этапов, по которым идет работа над проектами в средней школе, но цели остаются теми же. В ходе работы над проектами дети начинают учиться работать с дополнительной литературой. Идет активная работа по обучению ребят анализу собранного материала и аргументации в правильности выбора данного материала. В ходе занятий повышается коммуникативная активность каждого ребенка, происходит развитие его творческих способностей. Повышается мотивация к учению. Занятия ЛЕГО-конструированием помогают в усвоении математических и логических задач, связанных с объемом и площадью, а так же в усвоении других математических знаний, так как для создания проектов требуется провести простейшие расчеты и сделать чертежи. У учащихся, занимающихся ЛЕГО-конструированием, улучшается память, появляются положительные сдвиги в улучшении почерка (так как работа с мелкими деталями конструктора положительно влияет на мелкую моторику), речь становится более логической.

Образовательная система LEGO предлагает такие методики и такие решения, которые помогают становиться творчески мыслящими, обучают работе в команде. Эта система предлагает детям проблемы, дает в руки инструменты, позволяющие им найти своё собственное решение.

Мир на ладошке

Направленность модуля – художественная. Содержание модуля направлено на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

Модуль «Мир на ладошке» ориентирован на познание обучающимися приемов работы в различных материалах, техниках, на выявление и развитие потенциальных творческих способностей каждого ребенка, на формирование основ восприятия эстетической культуры средствами декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

Знакомясь с различными техниками, дети учатся создавать своими руками предметы, в которые вкладывают свои знания об окружающем мире, фантазию.

Актуальностью данного модуля является обеспечение интеллектуального, личностного развития ребенка. Ручной труд воздействует на развитие мелкой моторики, речи и таких психических процессов ребенка, как внимание, память, мышление, воображение, а, следовательно, на развитие интеллекта в целом. И хотя выполнение поделок часто сопряжено со сложностями, в преодолении трудностей ребенок получает эмоциональное удовлетворение. Эмоционально-положительное отношение к деятельности многие исследователи считают условием формирования художественно-творческих способностей.

Формы занятий:

беседы;
тренинги;
диагностика;
викторины;
конкурсы;

интеллектуальные игры;
творческие работы;
проектные работы;
экскурсии;
встречи;
выставки-отчеты.

Формы работы обучающихся на занятиях:

коллективные;
групповые;
индивидуальные.

Достижение образовательных результатов

***Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения модуля
«Занимательная математика»***

Личностными результатами являются:

- ✓ развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- ✓ развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- ✓ воспитание чувства справедливости, ответственности;
- ✓ развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты

- ✓ *Сравнивать* разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.
- ✓ *Моделировать* в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; *использовать* его в ходе самостоятельной работы.
- ✓ *Применять* изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.
- ✓ *Анализировать* правила игры.
- ✓ *Действовать* в соответствии с заданными правилами.
- ✓ *Включаться* в групповую работу.
- ✓ *Участвовать* в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- ✓ *Выполнять* пробное учебное действие, *фиксировать* индивидуальное затруднение в пробном действии.
- ✓ *Аргументировать* свою позицию в коммуникации, *учитывать* разные мнения, *использовать* критерии для обоснования своего суждения.
- ✓ *Сопоставлять* полученный результат с заданным условием.
- ✓ *Контролировать* свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.
- ✓ *Анализировать* текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).
- ✓ *Искать и выбирать* необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
- ✓ *Моделировать* ситуацию, описанную в тексте задачи.
- ✓ *Использовать* соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.
- ✓ *Конструировать* последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.
- ✓ *Объяснять (обосновывать)* выполняемые и выполненные действия.
- ✓ *Воспроизводить* способ решения задачи.
- ✓ *Сопоставлять* полученный результат с заданным условием.
- ✓ *Анализировать* предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные.
- ✓ *Выбрать* наиболее эффективный способ решения задачи.

- ✓ *Оценивать* предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно).
- ✓ *Участвовать* в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.
- ✓ *Конструировать* несложные задачи.
- ✓ *Ориентироваться* в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз».
- ✓ *Ориентироваться* на точку начала движения, на числа и стрелки $1 \rightarrow 1 \downarrow$ и др., указывающие направление движения.
- ✓ *Проводить* линии по заданному маршруту (алгоритму).
- ✓ *Выделять* фигуру заданной формы на сложном чертеже.
- ✓ *Анализировать* расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции.
- ✓ *Составлять* фигуры из частей. *Определять* место заданной детали в конструкции.
- ✓ *Выявлять* закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции.
- ✓ *Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- ✓ *Объяснять* выбор деталей или способа действия при заданном условии.
- ✓ *Анализировать* предложенные возможные варианты верного решения.
- ✓ *Моделировать* объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток.
- ✓ *Осуществлять* развернутые действия контроля и самоконтроля: *сравнивать* построенную конструкцию с образцом.

Регулятивные УУД:

- ✓ *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- ✓ *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- ✓ *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- ✓ *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- ✓ *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- ✓ *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: *подробно пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- ✓ *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- ✓ *слушать и понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- ✓ *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- ✓ *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- ✓ *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Личностные, метапредметные, предметные результаты изучения модуля «Лего-конструирование»

Личностные:

- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха, неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные:

- использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов;
- умения выполнять и устно строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

В результате реализации модуля «Мир на ладошке» у обучающихся будут сформированы

Личностные результаты

- привычка к организованности, аккуратности, порядку, чувство прекрасного;
- положительное отношение и интерес к творческой деятельности;
- осознание своих достижений в практической деятельности;

Метапредметные результаты

- способность управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений; соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
- самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать приемы работы;

Познавательные

- владение универсальными предпосылками учебной деятельности – умением работать по правилу и по образцу, слушать педагога и выполнять его инструкции;
- способность предложить собственный замысел и воплотить его в творческой работе;
- способность видеть, воспринимать и передавать в собственной художественной деятельности красоту природы (человека, животного, явления);

Коммуникативные

- Умение взаимодействовать с педагогом.

- Умение взаимодействовать со сверстниками, работать в паре, группой, самостоятельно.

Регулятивные:

- Формирование умения выполнять необходимые действия, осуществлять самоконтроль.

Предметные результаты

- приобрести знания о принятых нормах отношения к природе;
- овладеть основными терминами в области ДПИ;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественно-творческой деятельности.

Содержание курса

Содержание модуля «Занимательная математика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа обучающимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики.

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

Тематическое планирование

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа.
2	Мир занимательных задач.	<i>Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи. Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин).</i>

3	Геометрическая мозаика.	Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелки $1 \rightarrow 1 \downarrow$, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.
---	-------------------------	---

Содержание модуля «Лего-конструирование»

Знакомство с ЛЕГО

Знакомство с ЛЕГО. Спонтанная индивидуальная ЛЕГО-игра.

Путешествие по ЛЕГО-стране. Исследователи цвета. Исследователи кирпичиков. Волшебные кирпичики. Исследователи формочек. Волшебные формочки.

Город, в котором я живу!

Городской пейзаж. Проект «Школьный двор». Проект «Город, в котором я живу!»

Транспорт

Транспорт. Городской, специальный, легковой, воздушный и др. проект «Транспорт» (интеграция ПДД и ЛЕГО)

Содержание модуля «Мир на ладошке»

Тема 1: Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами. Виды бумаги и картона

Теория: Инструктаж по ТБ. Речевая игра «Что видно за...», чтение рассказа Д.Габе «Окно».

Практика: сюжетное рисование по замыслу.

Тема 2: Аппликации из ладошек. Приемы. Птицы из «ладошек»

Теория: беседа по теме, рассматривание иллюстраций, стихотворение В. Шипуновой «Паровозик».

Практика: приёмы выполнения аппликации из ладошек

Тема 3: Аппликация из геометрических фигур. Панно «Лебеди»

Теория: знакомство с ножницами, правилами безопасной работы.

Практика: освоение техники резания по прямой, изготовление аппликации «Лебеди».

Тема 4: Рыбешки- «ладошки». Аквариум. Коллективная работа

Дидактическая игра «Волшебный аквариум»

Практика: составление аквариума, коллективная аппликация.

Тема 5: Айрис-фолдинг. Приемы работы. Айрис-фолдинг из осенних листьев.

Теория: беседа о красоте осенней природы.

Практика: создание осенней картины

Тема 6: Аппликация из круглых салфеток. Динамическая открытка

Теория: беседа о предназначении салфеток

Практика: динамическая открытка из салфеток «Ваза с цветами»

Тема 7: Обрывная аппликация. Приёмы работы. Бабочка

Теория: беседа о красоте бабочек, стихи, загадки

Практика: поделка из бумаги путём обрывания

Тема 8: Аппликация из пуговиц.

Практика: открытка на школьную тему из пуговиц

Тема 9: Миниатюры на весеннюю тему.

Теория: беседа о грибах, рассматривание иллюстраций, образцов.

Практика: лепка грибов конструктивным способом.

Тема 10: Аппликация из кусочков ткани. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы.

Теория: рассматривание кусочков ткани, их сравнение

Практика: подбор разных кусочков и составление геометрических узоров.

Тема 11: Просмотр работ, выполненных в технике «Обратная аппликация»

Теория: Загадка, беседа об изученных видах аппликации, рассматривание образца.

Практика: выполнение узора в данной технике.

Тема 12: Сказочные герои. Обратная аппликация

Теория: чтение отрывков из любимых сказок детей, угадывание героев по их описанию, рассматривание образцов.

Практика: декоративная композиция из бумаги.

Тема 13: Панно «Цветник»

Теория: загадки, стихи о цветах, беседа о празднике.

Практика: выполнение панно цветов из разных материалов, украшение.

Тема 14: Торцевание. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы.

Теория: просмотр образцов, их сравнение, выявление особенностей.

Практика: выполнение элементов на основе рассмотренных приёмов.

Тема 15: Миниатюры на свободную тему.

Теория: повторение изученных техник и приёмов работы.

Практика: выполнение миниатюры в любой технике.

Тема 16: Просмотр работ, выполненных в технике пластилинография.

Презентация

Теория: Сюрпризный момент, рассматривание образца

Практика: лепка синицы из пластилина, декоративное оформление.

Тема 17: Рисование пластилином. Мой аквариум

Теория: беседа об аквариумных рыбках, загадки, рисунки.

Практика: рисование аквариумных рыбок по представлению.

Тема 18: Веселые клоуны. Пластилиновые шарики.

Теория: беседа о цирке, просмотр отрывка мультфильма, знакомство с выполнением работ с помощью пластилиновых шариков.

Практика: лепка клоунов из шариков.

Тема 19: Пластилинография. Радужные бабочки

Теория: беседа о бабочках, загадки, стихи

Практика: лепка бабочек способом пластилинографии..

Тема 20: Отпечатки на пластилине. Рисование пластилином

Теория: беседа о фруктах и овощах, рассматривание иллюстраций.

Практика: лепка овощей и фруктов конструктивным способом.

Тема 21: Просмотр работ в технике «Тестопластика» Презентация

Теория: знакомство с тестопластикой, просмотр образцов

Практика: лепка вазы с цветами, украшение бисером.

Тема 22: Исходные формы (отработка исходных форм в лепке)

Теория: рассматривание разных форм, выявление их особенностей.

Практика: выполнение основных форм в лепке из теста.

Тема 23: Сувенир «Ловец снов»

Теория: беседа о предназначении сувениров

Практика: выполнение сувенира «Ловец снов» из теста.

Тема 24: Панно «Чудо-дерево»

Теория: рассматривание иллюстраций деревьев, угадывание деревьев по листьям, загадки.

Практика: выполнение панно необычных деревьев.

Тема 25: Панно «Райская птичка»

Теория: рассматривание иллюстраций необычных птиц, загадки, стихи.

Практика: выполнение панно райских птиц.

Тема 26: Загадочные рыбки

Теория: чтение отрывка из «Сказки о рыбаке и рыбке»

Практика: создание образа необычной рыбки.

Тема 27: Складывание из прямоугольника

Теория: чтение сказки «О цветном королевстве».

Практика: приёмы складывания из прямоугольника, «Котёнок»

Тема 28: Складывание из квадрата динамических игрушек

Теория: чтение сказки Сутеева «Кто сказал «Мяу?»

Практика: игрушка «Котёнок» с подвижными элементами

Тема 29: Складывание гармошкой

Теория: беседа по теме.

Практика: выполнение бабочки в данной технологии.

Тема 30: Аппликация из одинаковых деталей оригами

Теория: беседа об игрушках, рассматривание игрушек.

Практика: выполнение оригами игрушки «Заяц».

Тема 31: Оригами из фантиков и чайных пакетиков .

Теория: расширить представление об обычных вещах и их использование в необычных целях.

Практика: изготовление коврика.

Тема 32: Композиция из выпуклых деталей оригами

Теория: понятие о полубъёмных поделках.

Практика: изготовление ёжика из выпуклых деталей.

Тема 33: Оригами из кругов.

Тема 34: Итоговое занятие. Выставка детских работ

Оформление выставки из лучших творческих работ обучающихся.

Оценка достижений обучающихся проходит через систематическую организацию выставок работ обучающихся, проведение праздников, викторин, защиту творческих проектов.

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Интернет-ресурсы

Кенгуру. Задачи прошлых лет. 2001 – 2012 год.

<http://www.kenguru.sp.ru/allproblems.html>

Олимпиадные задания для учащихся начальной школы.

<http://nachalka.ucoz.ru/blog/2008-04-14-16>

Русский медвежонок – языкознание для всех. Условия задач. Ответы. 2000 – 2012 год. <http://rm.kirov.ru/tasks.htm>

<http://learning.9151394.ru/course/view.php?id=17>

<http://do.rkc-74.ru/course/view.php?id=13>

<http://robotclubchel.blogspot.com/>

<http://legomet.blogspot.com/>

<http://9151394.ru/?fuseaction=proj.lego>

<http://9151394.ru/index.php?fuseaction=konkurs.konkurs>

<http://www.lego.com/education/>

<http://www.wroboto.org/>

<http://www.roboclub.ru/>

<http://robosport.ru/>

<http://lego.rkc-74.ru/>

<http://legoclub.pbwiki.com/>

<http://www.int-edu.ru/>

<http://httpwwwbloggercomprofile179964.blogspot.com/>

<http://www.vneuroka.ru/mathematics.php> — образовательные проекты портала «Вне урока»: Математика. Математический мир.

<http://konkurs-kenguru.ru> — российская страница международного математического конкурса «Кенгуру».

<http://4stupeni.ru/stady> — клуб учителей начальной школы. 4 ступени.

<http://www.develop-kinder.com> — «Сократ» — развивающие игры и конкурсы.

<http://puzzle-ru.blogspot.com> — головоломки, загадки, задачи и задачки, фокусы, ребусы.

<http://uchitel.edu54.ru/node/16047?page=1> — игры, презентации в начальной школе.

- Конструкторы ЛЕГО;
- Компьютер, проектор, экран, интерактивная доска

Пособия:

1. Кубики (игральные) с точками или цифрами.
2. Комплекты карточек с числами:
 - 1) 0, 1, 2, 3, 4, ... , 9 (10);
 - 2) 10, 20, 30, 40, ... , 90;
 - 3) 100, 200, 300, 400, ... , 900.
3. «Математический веер» с цифрами и знаками.
4. Игра «Русское лото» (числа от 1 до 100).
5. Игра «Математическое домино» (все случаи таблицы умножения).
6. Математический набор «Карточки-считалочки» (сорбонки) для закрепления таблицы умножения и деления. Карточки двусторонние: на одной стороне — задание, на другой — ответ.
7. Часовой циферблат с подвижными стрелками.
8. Набор «Геометрические тела».
9. Палитра — основа с цветными фишками и комплект заданий к палитре по темам «Сложение и вычитание до 10; до 100; до 1000», «Умножение и деление» и др.
10. Математические настольные игры: математические пирамиды «Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление» и др.

Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Мастерская «Эрудит» 1 класс 2018-2019 учебный год

Модуль «Занимательная математика»

№	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения	Дата	
				по плану	по факту
1	Математика — это интересно. Математика - царица наук.	6	Беседа	03.09	
2	Танграм: древняя китайская головоломка		Математическая игра	04.09	
3	Путешествие точки.		Путешествие	05.09	
4	Игры с кубиками. "Спичечный" конструктор.		Дидактическая игра	06.09	
5,	Игры с кубиками. "Спичечный" конструктор.		Дидактическая игра	07.09	
6	Игры с кубиками. "Спичечный" конструктор.	6	Дидактическая игра	10.09	
7	Танграм: древняя китайская головоломка		Математическая игра	11.09	
8	Танграм: древняя китайская головоломка		Математическая игра	12.09	
9	Волшебная линейка		Дидактическая игра	13.09	
10	Волшебная линейка		Дидактическая игра	14.09	
11	Праздник числа 10	6	Творческая мастерская	17.09	
12	Праздник числа 10		Творческая мастерская	18.09	
13	Праздник числа 10		Творческая мастерская	19.09	
14	Праздник числа 10		Творческая мастерская	20.09	
15,	Конструирование многоугольников из деталей танграма		Творческая мастерская	21.09	
16	Конструирование многоугольников из деталей танграма	6	Творческая мастерская	24.09	
17	Конструирование многоугольников из деталей танграма		Творческая мастерская	25.09	
18	Игра-соревнование «Весёлый счёт»		Математическая игра	26.09	
19	Игры с кубиками		Математическая игра	27.09	
20	Конструкторы		Творческая мастерская	28.09	
21	Весёлая геометрия	6	Тренинг	01.09	
22	Математические игры		Математическая игра	02.10	
23	«Спичечный» конструктор		Дидактическая игра	03.10	
24	Задачи-смекалки		Викторина	04.10	
25	Прятки с фигурами		Тренинг	05.10	
26	Математические игры	6	Математическая игра	08.10	
27	Числовые головоломки		Дидактическая игра	09.10	
28	Числовые головоломки		Дидактическая игра	10.10	

29	Математическая карусель			11.10	
30	Уголки		Дидактическая игра	12.10	
31	Игра в магазин. Монеты	6	Математическая игра	15.10	
32	Конструирование фигур из деталей танграма		Дидактическая игра	16.10	
33	Конструирование фигур из деталей танграма		Дидактическая игра	17.10	
34	Игры с кубиками		Дидактическая игра	18.10	
35	Математическое путешествие		Игра-путешествие	19.10	
36	Математические игры	6	Математическая игра	22.10	
37	Секреты задач		Дидактическая игра	23.10	
38	Секреты задач		Дидактическая игра	24.10	
39	Математическая карусель		Математическая игра	25.10	
40	Числовые головоломки		Дидактическая игра	26.10	
41	Математические игры	2	Математическая игра	06.11	
42	КВН		Игра	07.11	

Модуль «Лего-конструирование»

№	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения	Дата	
				по плану	по факту
1	Знакомство с ЛЕГО	4	Беседа	08.11	
1, 2	Знакомство с ЛЕГО продолжается (Спонтанная индивидуальная ЛЕГО-игра)		Беседа	09.11	
1, 2	Знакомство с ЛЕГО продолжается (Спонтанная индивидуальная ЛЕГО-игра)		Беседа	12.11	
3	Путешествие по ЛЕГО-стране. Исследователи цвета	6	Практическая работа	13.11	
4	Путешествие по ЛЕГО-стране. Исследователи цвета		Практическая работа	14.11	
5,	Исследователи кирпичиков		Практическая работа	15.11	
6	Исследователи кирпичиков		Практическая работа	16.11	
7	Исследователи кирпичиков		Практическая работа	19.11	
8	Волшебные кирпичики	6	Практическая работа	20.11	
9	Волшебные кирпичики		Практическая работа	21.11	
10	Исследователи формочек		Практическая работа	22.11	
11	Исследователи формочек		Практическая работа	23.11	
12	Исследователи формочек		Практическая работа	26.11	
13	Волшебные формочки	6	Практическая работа	27.11	
14	Волшебные формочки		Практическая работа	28.11	
15	Формочки и кирпичики		Практическая работа	29.11	
16	Формочки и кирпичики		Практическая работа	30.11	
17,	Городской пейзаж		Путешествие	03.12	
18	Городской пейзаж	6	Путешествие	04.12	
19,	Проект «Город, в котором я живу»		Презентация	05.12	
20	Проект «Город, в котором я живу»		Презентация	06.12	
21	Проект «Город, в котором я живу»		Презентация	07.12	
22,	Проект «Школьный двор»		Проект	10.12	
23,	Проект «Школьный двор»	6	Проект	11.12	
24	Проект «Школьный двор»		Проект	12.12	
25	Транспорт		Практическая работа	13.12	
26	Транспорт		Практическая работа	14.12	
27	Городской транспорт		Практическая работа	17.12	

28	Грузовой транспорт	6	Практическая работа	18.12	
29	Грузовой транспорт		Практическая работа	19.12	
30,	Легковой транспорт		Практическая работа	20.12	
31	Легковой транспорт		Практическая работа	21.12	
32	Специальный транспорт		Практическая работа	24.12	
33	Воздушный транспорт	6	Практическая работа	25.12	
34	Воздушный транспорт		Практическая работа	26.12	
35	Изготовление модели «Обезьянка – барабанщица»		Творческое моделирование	27.12	
36	Изготовление модели «Обезьянка – барабанщица»		Творческое моделирование	10,01	
37,	Проект «ЛЕГО и сказки»		Творческое моделирование	11.01	
38	Проект «ЛЕГО и сказки»	3	Творческое моделирование	14.01	
39	Защита проектов		Презентация проектов	15.01	
40	Защита проектов		Презентация проектов	16.01	

Модуль «Мир на ладошке»

№	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения	Дата	
				по плану	по факту
1,	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами. Виды бумаги и картона	3	Беседа	17.01	
2	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами. Виды бумаги и картона		Беседа	18.01	
3,	Аппликации из ладошек. Приемы. Птицы из «ладошек»	6	Практическая работа	21.01	
4	Аппликации из ладошек. Приемы. Птицы из «ладошек»		Практическая работа	22.01	
5	Аппликация из геометрических фигур. Панно «Лебеди»		Практическая работа	23.01	
7	Рыбешки- «ладошки». Аквариум. Коллективная работа		Групповой работа	24.01	
8	Айрис-фолдинг. Приемы работы. Айрис-фолдинг из осенних листьев.		Собеседование	25.01	
9	Аппликация из круглых салфеток. Динамическая открытка	6	Практическая работа	28.01	
10	Обрывная аппликация. Приёмы работы. Бабочка		Практическая работа	29.01	
11	Обрывная аппликация. Приёмы работы. Бабочка		Практическая работа	30.01	
12	Аппликация из пуговиц.		Практическая работа	31.01	
13,	Миниатюры на весеннюю тему		Практическая работа	01.02	
14	Миниатюры на весеннюю тему	6	Практическая работа	04.02	
15	Миниатюры на весеннюю тему		Практическая работа	05.02	
16	Аппликация из кусочков ткани. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы.		Практическая работа	06.02	
17	Аппликация из кусочков ткани. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы.		Практическая работа	07.02	
18	Аппликация из кусочков ткани. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы		Практическая работа	08.02	
19	Аппликация из кусочков ткани. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы	6	Практическая работа	18.02	
20	Аппликация из кусочков ткани. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы		Практическая работа	19.02	
21	Просмотр работ, выполненных в технике «Обратная аппликация»		Презентация	20.02	
22,	Сказочные герои. Обратная аппликация		Практическая работа	21.02	
23,	Сказочные герои. Обратная аппликация		Практическая работа	22.02	

24	Сказочные герои. Обратная аппликация	6	Практическая работа	25.02	
25	Панно «Цветник»		Практическая работа	26.02	
26	Панно «Цветник»		Практическая работа	27.02	
27	Панно «Цветник»		Практическая работа	28.02	
28	Панно «Цветник»		Практическая работа	01.03	
29	Панно «Цветник»	6	Практическая работа	04.03	
30	Торцевание. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы.		Собеседование	06.03	
31	Торцевание. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы.		Собеседование	07.03	
32	Торцевание. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы.		Собеседование	11.03	
33	Торцевание. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы.		Собеседование	12.03	
34	Торцевание. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы.	6	Собеседование	13.03	
35	Торцевание. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы.		Собеседование	14.03	
36	Торцевание. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы.		Собеседование	15.03	
37	Торцевание. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы.		Собеседование	18.03	
38	Торцевание. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы.		Собеседование	19.03	
39	Торцевание. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы.	6	Собеседование	20.03	
40	Миниатюры на свободную тему.		Практическая работа	21.03	
41	Миниатюры на свободную тему.		Практическая работа	22.03	
42	Просмотр работ, выполненных в технике пластилинография. Презентация		Практический показ	01.04	
43	Рисование пластилином. Мой аквариум		Практическая работа	02.04	
44	Рисование пластилином. Мой аквариум	6	Практическая работа	03.04	
45	Рисование пластилином. Мой аквариум		Практическая работа	04.04	
46	Рисование пластилином. Мой аквариум		Практическая работа	05.04	
47	Веселые клоуны. Пластилиновые шарики.		Практическая работа	08.04	

48,	Пластилинография. Радужные бабочки		Практическая работа	09.04	
49	Пластилинография. Радужные бабочки	6	Практическая работа	10.04	
50	Отпечатки на пластилине. Рисование пластилином		Практическая работа	11.04	
51	Отпечатки на пластилине. Рисование пластилином		Практическая работа	12.04	
52	Отпечатки на пластилине. Рисование пластилином		Практическая работа	15.04	
53,	Просмотр работ в технике «Тестопластика» Презентация		Беседа, презентация	16.04	
54	Просмотр работ в технике «Тестопластика» Презентация	6	Беседа, презентация	17.04	
55	Исходные формы (отработка исходных форм в лепке)		Практический показ	18.04	
56	Исходные формы (отработка исходных форм в лепке)		Практический показ	19.04	
57	Исходные формы (отработка исходных форм в лепке)		Практический показ	22.04	
58,	Сувенир «Ловец снов»	6	Практическая работа	23.04	
59	Сувенир «Ловец снов»		Практическая работа	24.04	
60	Сувенир «Ловец снов»		Практическая работа	25.04	
61	Панно «Чудо дерево»		Практическая работа	26.04	
62	Панно «Чудо дерево»		Практическая работа	27.04	
63	Панно «Чудо дерево»	6	Практическая работа	29.04	
64	Панно «Райская птичка»		Практическая работа	30.04	
65	Панно «Райская птичка»		Практическая работа	03.05	
66	Загадочные рыбки		Практическая работа	06.05	
67	Загадочные рыбки		Практическая работа	07.05	
68	Загадочные рыбки	6	Практическая работа	08.05	
69	Складывание из прямоугольника		Практический показ, беседа	10.05	
70	Складывание из квадрата динамических игрушек		Практическая работа	11.05	
71	Складывание гармошкой		Практическая работа	13.05	
72	Складывание гармошкой		Практическая работа	14.05	
73	Аппликация из одинаковых деталей оригами	6	Практическая работа	15.05	
74	Оригами из фантиков		Практическая работа	16.05	
75	Оригами из чайных пакетиков		Практическая работа	17.05	
76	Композиция из выпуклых деталей оригами		Практическая работа	20.05	
77	Композиция из выпуклых деталей оригами		Практическая работа	21.05	
78	Оригами из кругов	2	Практическая работа	22.05	
79	Итоговое занятие. Выставка детских работ		Выставка-отчёт	23.05	
80	Итоговое занятие. Выставка детских работ		Выставка-отчёт	24.05	

Лист корректировки
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ 2018-2019 учебного года

Учитель: Зубова Дарья Ивановна

внеурочная деятельность: Мастерская «Эрудит»

класс: 1 «В»

[illegible]