



## Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Мир увлекательного рукоделия» составлена на основе:

- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом № 1897 Министерства образования и науки РФ от «17» декабря 2010 г.;
- ✓ Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Лицей № 6»;
- ✓ Годового календарного учебного графика;
- ✓ Плана внеурочной деятельности МБОУ «Лицей № 6»;
- ✓ Положения о рабочей программе по внеурочной деятельности;

Данная программа, разработана для обучающихся 5 классов МБОУ «Лицей № 6»

### Цель и задачи курса «Мир увлекательного рукоделия»

**Цель:** воспитание интереса к ручному творчеству, вовлечение детей в активную творческую деятельность, формирование навыков и умений работы с материалами различного происхождения.

**Задачи:**

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

### Общая характеристика курса «Мир увлекательного рукоделия»

Основная идея данной программы заключается в создании в детском коллективе комфортной атмосферы, пробуждающей интерес обучающихся к самореализации, проявлению и развитию своих способностей, индивидуальному и коллективному творчеству, овладению умениями и навыками самопознания, саморазвития, самовоспитания, самосовершенствования.

Актуальность программы: в наш век новых технологий развиваются и прикладные технологии по декоративно - прикладному искусству. Большое количество прикладных техник, мастер – классов, видеоуроков в интернете дают возможность осваивать современные технологии и доступно обучать детей прекрасному и востребованному.

Новизна программы: включены новейшие технологии, которые не входят в программный материал обучающихся, при реализации программы формируются ИКТ-компетенции, так как приоритетным направлением являются мастер-классы в интернете, расширение межнационального опыта в области прикладного творчества.

Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно - деятельностного подхода, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого обучающегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуал

ностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации.

В программе уделяется большое внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного подростка. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, выкройки и, чертежи, условные обозначения).

Социализирующую функцию учебно-методических и информационных ресурсов образования обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей.

У ребёнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации. Значительное внимание должно уделяться повышению мотивации. Ведь настоящий процесс художественного творчества невозможно представить без особого эмоционального фона, без состояния вдохновения, желания творить. Существенную помощь в достижении поставленных задач окажет методически грамотно построенная работа на занятии.

На первом этапе формируется деятельность наблюдения. Ребенок анализирует изображение поделки, пытается понять, как она выполнена, из каких материалов. Далее он должен определить основные этапы работы и их последовательность, обучаясь при этом навыкам самостоятельного планирования своих действий. В большинстве случаев основные этапы работы показаны в пособиях в виде схем и рисунков.

Дети могут изготавливать изделия, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел. Следует организовывать работу по поиску альтернативных возможностей, подбирать аналогичные заданным материалы. Основными методами преподавания являются наглядный и практический. Вся информация теоретического характера даётся в виде игры, где учащиеся сами ищут ответы на вопросы темы, в виде работы с образцами, видеоматериалами (мастер-классы). Навыки, которые должны приобрести учащиеся, появляются в процессе практической деятельности по каждой технологии. В программу включена тема по работе с вторичным сырьем. Она направлена на воспитание бережливости, умение давать вещи «вторую жизнь» и на развитие творческого воображения.

### **Особенности организации учебного процесса**

Программа рассчитана на 2017-2018 учебный год, 35 часов (1 час в неделю), имеет блочный принцип и состоит из отдельных разделов. Продолжительность одного занятия – не более 40 минут:

1. Салфетное чудо
2. Бумажные грани
3. Текстильная радуга
4. Свободная техника

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 40 минут.

**Возрастная группа:** программа ориентирована на обучающихся 5 классов МБОУ «Лицей №6»

### **Планируемые результаты курса «Мир увлекательного рукоделия»**

#### ***Личностные результаты***

- ✓ развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- ✓ формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или

проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;

- ✓ • формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- ✓ развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций обучающихся.

### **Метапредметные результаты**

- ✓ самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учёбе и познавательной деятельности;
- ✓ определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- ✓ организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- ✓ оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- ✓ соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства.

### **Предполагаемая результативность курса**

В результате прохождения программного материала обучающиеся должны знать:

1. Историю и приемы изготовления изделий по некоторым технологиям в рамках программы (Бисероплетение, Вязание крючком, Топиарий, Мягкие игрушки, и пр.)

2. Приемы работы с различными материалами и инструментами. Технику безопасности при работе с данными инструментами.

Уметь:

1. Сшивать детали мягкой игрушки, набивать ватой;
2. Работать в технике «Вязание крючком» (уметь вязать цепочку из воздушных петель, столбики без накида, с 1 накидом, прямое и круглое полотно);
3. Изготавливать сувениры и поделки из бросового материала
4. Работать в технике «Бисероплетение»
5. Работать по изготовлению Топиария- дерева счастья

### **Контроль и оценка планируемых результатов**

Оценка достижений результатов внеурочной деятельности идет по трем уровням:

- представление коллективного результата группы обучающихся;
- индивидуальная оценка результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося;
- качественная и количественная оценка эффективности деятельности ОО по направлениям внеурочной деятельности на основании суммирования индивидуальных результатов обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

**Способы определения результативности работы по программе**

1. Опрос

2. Наблюдение
3. Диагностика создаваемых проектов
4. Внешняя оценка - выставки и конкурсное движение

### Содержание курса «Мир увлекательного рукоделия»

**1. Вводное занятие (1 час).** Знакомство с программой и правилами поведения в кружке. Правила техники безопасности при выполнении работ. Инструменты и материалы необходимые для занятий. Режим работы.

#### **2 Раздел «Текстильная радуга» (10 час.)**

Виды кукол. Материалы. Подготовка выкроек. Раскрой. Изготовление изделия. Оформление. Текстильные материалы для игрушек. Изготовление игрушки-сувенира Из истории мягкой игрушки. Мягкая игрушка и современность. Виды ткани для игрушки. Работа с шаблоном. Выполнение обмеловки деталей. Раскрой деталей с учетом припусков на швы. Прямые стежки и строчки. Смётывание деталей, прошивание, набивка, сборка. Оформление работы (к готовому изделию пришить глаза, нос, рот, выполнить декоративные швы).

**3 Раздел «Вязание крючком» (10 час.)** Основы вязания крючком. Столбики без накида. Вязание изделия. Немного истории о вязании крючком. Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков. Основные виды петель при вязании крючком. Столбики без накида. Условное обозначение в схеме. Выполнение прямого полотна. Вязание изделия по выбору (чехол для ключей, чехол для мобильного телефона, косметичка и т.д.). Техника безопасности.

**3. Раздел «Топиарий» (10 часов).** Топиарий - дерево счастья. История топиария. Материалы, используемые при изготовлении топиария: бумага (бумажные салфетки, вырезанные цветочки, гофрированная бумага, бумага для квиллинга или сложенное оригами - кусудаму), цветы из холодного фарфора или полимерной глины, атласные и капроновые ленты, фетр или хлопок, пуговицы и бусины, кофе, ракушки, высушенные листья и другие природные материалы, а также многое, многое другое). Формы топиария (шар, сердце, цветок, имя и т.д.). Способы крепления топиария на основе. Подставка для деревца или букета - обычный цветочный горшочек, железное ведро (окрашенное красками) красивый плоский камень или ракушка. Техника безопасности

#### **4. Раздел «Свободная техника» (3 час.)**

Вторая жизнь вещей. Изготовление совы-органайзера из дисков Проблема утилизации отработанного сырья. Материалы и инструменты, необходимые для изготовления органайзера. Работа с CD – диском и фетром: вырезание фетра по шаблону, приклеивание. Оформление изделия. Техника безопасности.

**5. Отчётная выставка работ школьников (1 часа).** Подготовка выставки. Оформление. Подведение итогов.

### Материально-техническое обеспечение

#### Условия реализации программы

- ✓ Материально-технические: видеофильмы, интерактивный комплекс.
- ✓ Методическая литература, художественная литература.
- ✓ Внешние: участие в конкурсах школьного, городского, регионального и всероссийского уровней, проведение выставок, дизайнерство своего жилья, изготовление подарков на праздники.

## Список литературы

1. Каминская Е. А. Игрушки и сувениры из бисера. [Текст]/ Е. А. Каминская . М.: РИПОЛ- классик, 2011.-256 с.
2. Кошцев В. П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное. Основы объемного конструирования. Ярославль.: Академия развития. Академия Холдинг, 2001.-144 с.
3. Проснякова Т. Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. – М.: АСТ ПРЕСС КНИГА, 2011.- 104 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (М., Просвещение, 2011)
5. Шнуровозова Т. В. . Фигурки из бисера. Уроки для начинающих.- Ростов-на-Дону, ООО ИД «Владис», 2011.-191 с

## Интернет- ресурсы:

1. <http://www.chudo-mastera.melnikova.i.p.g.leninsk-kuzneckiy.docx>
2. <http://www.rabochaya-programma-po-vd-tvorch-mast.5-kl.doc>
3. <http://www.youtube.com/watch?v=yxw6hyG8UnQ> Модульное оригами
4. <http://www.youtube.com/watch?v=R5UZxs3eq14> Оригами Кусудамы
5. <http://www.youtube.com/watch?v=CW4abJs2KO4> Топиарий
6. <http://www.youtube.com/watch?v=8xyLdXG-6hs> Плетение из газет
7. Интернет-журнал «Крестик»: вышивка крестом и другие виды рукоделия

Источник: [http://nacrestike.ru/publ/interesnoe/brosh\\_svoimi\\_rukami/10-1-0-1087](http://nacrestike.ru/publ/interesnoe/brosh_svoimi_rukami/10-1-0-1087)

© nacrestike.ru

8. Источник: [http://nacrestike.ru/publ/master\\_klassy/cvety\\_iz\\_atlasnykh\\_lent/9-1-0-921](http://nacrestike.ru/publ/master_klassy/cvety_iz_atlasnykh_lent/9-1-0-921)

© nacrestike.ru

9. Источник: <http://masterclassy.ru/> Папье- маше

10. <http://www.youtube.com/watch?v=Gm3IUNLDuR4> воздушная петля, столбики

без накида

11. <http://www.happy-giraffe.ru/community/24/forum/post/49779/>

## Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Мир увлекательного рукоделия» 5 класс 2017-2018 учебный год

№ п/п	Темы занятий	Дата по плану	Дата по факту
<b>Вводное занятие (1 час)</b>			
1.	Вводное занятие		
<b>«Текстильная радуга» (10 час.)</b>			
2	Текстильные материалы для игрушек. Изготовление игрушки-сувенира.		
3	Изготовление игрушки-сувенира		
4	Изготовление игрушки-сувенира		
5	Изготовление игрушки-сувенира		
6	Цветы из шелковых лент. Виды лепестков по способу складывания. Изготовление украшения.		
7	Цветы из шелковых лент		
8	Цветы из шелковых лент		
9	Цветы из шелковых лент		
10	Аксессуары в одежде: брошки из текстильных материалов		

11	Аксессуары в одежде: брошки из текстильных материалов		
<b>«Вязание крючком» (10 час.)</b>			
12	Основы вязания крючком. Столбики без накида. Вязание изделия.		
13	Основы вязания крючком. Столбики с накидом. Вязание изделия.		
14	Вязание изделия.		
15	Вязание изделия.		
16	Вязание изделия.		
17	Вязание изделия.		
18	Вязание изделия.		
19	Вязание изделия.		
20	Вязание изделия.		
21	Вязание изделия.		
<b>«Топиарий» (10 часов).</b>			
22	Виды топиариев		
23	Материалы и инструменты для изготовления топиариев		
24	Изготовление топиария		
25	Изготовление топиария		
26	Изготовление топиария		
27	Изготовление топиария		
28	Изготовление топиария		
29	Изготовление топиария		
30	Изготовление топиария		
31	Изготовление топиария		
<b>«Свободная техника» (3 час.)</b>			
32	Вторая жизнь вещей. Материалы и инструменты, необходимые для изготовления органайзера. Работа с CD – диском и фетром: вырезание фетра по шаблону, приклеивание.		
33	Изготовление совы-органайзера из дисков		
34	Оформление изделия.		
<b>35</b>	<b>Отчётная выставка работ школьников (1 часа).</b>		

Итого: 35 ч.